

## MADRID

## ARTE Y PENSAMIENTO

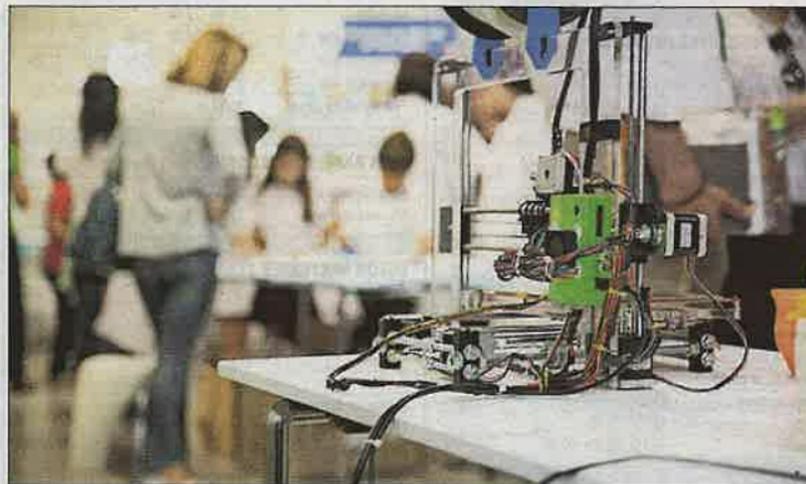
# Esto es investigar

SERGIO C. FANJUL

La sociedad tiene claro que la ciencia es artífice del progreso, sin embargo, los continuos recortes están casi desmantelando la investigación en España y provocando la fuga de los mejores cerebros, y el ciudadano de a pie, aunque los considere útiles y admirables, no sabe demasiado bien quiénes son los investigadores ni lo que hacen en sus lejanos laboratorios.

Para acercar la vida y obra de los científicos se celebra el próxi-

mo viernes 25 *La noche de los investigadores*, promovida y financiada por la Comisión Europea y organizada en Madrid por sexto año consecutivo por la Fundación para el Conocimiento Madri+d. Participan 21 instituciones científicas de la región, desde universidades a centros de investigación, pasando por museos y fundaciones, con el fin de crear vocaciones científicas, acabar con estereotipos anacrónicos o promover el espíritu emprendedor.



Una de las actividades científicas en la Fundación Telefónica.

Durante esa noche, entre las 14.00 y las 24.00, transcurrirán diferentes actividades. En la Fundación Telefónica se habla-

rá de cómo retrata el cine la ciencia en filmes como *Gattaca*, *Autómata* o *Agnosia*, un tema que también se tratará en la Re-

sidencia de Estudiantes o en la Fundación Pons. Los investigadores del cáncer responderán a preguntas en el prestigioso Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO); en el Instituto Español de Oceanografía explorarán los fondos marinos. El análisis del ADN de Miguel de Cervantes será el protagonista en la Sociedad Española de Bioquímica y Biología Molecular. En la Universidad de Alcalá harán que "la noche explote" con experimentos de química de los explosivos, y en los laboratorios de Materiales y Estructuras de la Universidad San Pablo CEU responderán a una sugerente pregunta: ¿se puede colgar un coche de un manojito de espaguetis?