

Usuarios registrados

Dirección de email

Contraseña

Recordarme ¿Olvidaste tu contraseña?

¿Todavía no es usuario? Regístrese aquí

-
- Servicios Premium
 - Ecotrader
 - Edición PDF + Hemeroteca
 - El Superlunes

-
- Servicios gratuitos
 - Listas y rankings
 - Cartera
 - Foros

EcoDiario.es

Lunes, 19 de Septiembre de 2016 Actualizado a las 13:56

El Botánico organiza un paseo divulgativo por su Jardín en 'La noche europea de los investigadores'

El Real Jardín Botánico-CSIC organizará un paseo divulgativo por el Botánico con tres de sus científicos, durante 'La noche europea de los investigadores de Madrid', que se celebra el próximo 30 de septiembre, según informa la institución.

MADRID, 19 (EUROPA PRESS)

El Real Jardín Botánico-CSIC organizará un paseo divulgativo por el Botánico con tres de sus científicos, durante 'La noche europea de los investigadores de Madrid', que se celebra el próximo 30 de septiembre, según informa la institución.

Además, el Botánico colaborará con el Instituto de Historia del Centro de Ciencias Humanas y Sociales, en la exposición 'Arte en el Real Jardín Botánico: Patrimonio, Memoria y Creación', en un taller de cianotipias y en el encuentro 'Arte y ciencia / Ciencia y arte: un espacio de intercambio' con varios investigadores de este centro.

Así, en la actividad '¿Charlamos sobre Botánica?', los científicos Santos Cirujano, Ramón Morales y Pablo Vargas, que llevan a cabo su labor investigadora en el Botánico de Madrid, mantendrán encuentros con los visitantes por el Jardín sobre cuestiones relacionadas con sus proyectos investigadores. Además, tratarán temas como la 'Vegetación de los humedales ibéricos', el 'Uso de las planas ibéricas' y 'El árbol de la vida'.

Los encuentros tendrán lugar en distintos espacios del Jardín entre las 17:00 y las 19:00 horas, y para poder participar en ellos es preciso realizar una reserva previa a través del teléfono 91 420 04 38 (laborables de 9:00 a 14:00 horas) o en el e-mail reservas@rjb.csic.es.

Asimismo, con motivo de este evento divulgativo-científico que se celebra en toda Europa, el Real Jardín Botánico y el Instituto de Historia del CSIC se unen para poner de relieve las relaciones entre la naturaleza y el arte. Dichas relaciones se explorarán en un taller de cianotipias -proceso con el negativo y proceso con el fotograma-, dirigido por profesores de fotografía e historia del arte (Mónica Carabias, Francisco José García

Ramos, José María Ruiz Albalá y Evangelina Esparza). En él, quince personas podrán familiarizarse con el proceso de creación fotográfica de esta técnica ligada a la relación entre el arte y la naturaleza. El taller tendrá una duración de 3 horas.

El Jardín acogerá también un encuentro con investigadores del Instituto de Historia en los que se presentarán algunos de los hilos temáticos que atraviesan la relación entre el arte y la ciencia. El encuentro tiene como objeto exponer de manera divulgativa, dialogar y debatir con el público acerca de las investigaciones que ponen en valor la relación entre el arte y la ciencia, y del papel del Jardín Botánico como espacio de encuentro y difusión de estas cuestiones, a través de varias líneas temáticas: 'Arte y ciencia en los viajes y expediciones de la Ilustración'; 'El Jardín Botánico y la Exposición de españoles residentes en París de 1929'; 'Imágenes in/ciertas: vínculos entre el arte y la ciencia en la creación contemporánea. El caso de Joan Fontcuberta'; y 'La flor del Narciso. Entre el arte y la ciencia. Una ventana abierta a la obra de Anna Atkins y Evangelina Esparza'.

PATRIMONIO, MEMORIA Y CREACIÓN

El Paseo Carlos III acogerá la exposición 'Arte en el Real Jardín Botánico: Patrimonio, Memoria y Creación' que, en este caso, se podrá visitar hasta el próximo 6 de noviembre. A través de 18 paneles de gran formato se mostrarán las reproducciones de algunas de obras muy significativas de la relación entre el arte y la ciencia. Ilustraciones de las expediciones al Nuevo Mundo, de José Celestino Mutis, y otros dibujos científicos conservados en el Archivo del Jardín, como los de la artista botánica Paula Millán Alosete, se

relacionarán con las obras de los artistas de la vanguardia y de creadores contemporáneos.

La Noche Europea de los Investigadores es un proyecto de divulgación científica, que se celebra simultáneamente en 250 ciudades europeas desde 2005. En la Comunidad de Madrid está promovido por la Consejería de Educación, Juventud y Deporte y coordinado por la Fundación madri+d y está financiado por la Unión Europea.
