



## ÁREA 1

# La ciudad del mañana, patrimonio y ciudadanía

Inmigración, globalización, diversidad cultural,  
urbanismo, infraestructuras, arquitectura,  
patrimonio, arte...

- 63 Jornadas de puertas abiertas  
y visitas guiadas
- 71 Mesas redondas y conferencias
- 84 Cursos y talleres
- 86 Itinerarios didácticos y excursiones
- 91 Exposiciones
- 94 Cine
- 95 Otros

**ciencia**  
para la sociedad

# media mi+d

- Un nuevo espacio virtual abierto y gratuito para la difusión del conocimiento

- Más de 300 videos de conferencias, mesas redondas, cursos y otros eventos académicos

- Una vía de acceso y distribución del conocimiento científico entre los ciudadanos

## Jornadas de puertas abiertas y visitas guiadas

### CICLO DE VISITAS GUIADAS DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS

**FECHA** ma6 de 11:00 a 13:30; ma13 de 16:00 a 16:30

- 6/11** "Arte psicopatológico: introducción y visita a la exposición del centro San Juan de Dios". Significado del arte psicopatológico en la actualidad. Aportaciones del enfermo mental y su contribución al diagnóstico. La pintura como medio de expresión artística de los enfermos mentales.
- 13/11** "Genera tu propia energía limpia: instalaciones solares en casa". Se mostrará en directo el sencillo funcionamiento de un conjunto de paneles de energía solar fotovoltaica produciendo energía en la azotea del Instituto de Investigación Tecnológica de la Universidad Pontificia Comillas.

**LUGAR** 6/11: Unidad Docente Centro de San Juan de Dios, Avda. San Juan de Dios, 1, Aforo 20; 13/11: Recepción en aula de seminarios del Instituto de Investigación Tecnológica (IIT) de la Universidad Pontificia Comillas, C/ Santa Cruz de Marcenado, 26, Aforo 40, Metro Argüelles, San Bernardo y Ventura Rodríguez, Autobuses 410, 426/ 1, 2, 21, 44, 74, 133, C, Cercanías Atocha-Ciempozuelos **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** Prof. Dr. Calixto Plumed Moreno, Comillas-ICAI-ICADE; Dña. Gracia María Polo Gaitán, Centro San Juan de Dios; Prof. Dr. Pedro Linares Llamas, Comillas-ICAI-ICADE **DISCIPLINA** Medicina, Medioambiente y ecología **DIRIGIDO A** Público General; Grupos Organizados de Público General **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Oficina de Información y Acogida, Tel.: 91 540 61 19, Fax.: 91 559 65 69, E-mail: oia@oia.upcomillas.es. Horario de información y reserva: lunes a jueves de 9:00 a 13:30 y de 15:30 a 17:30 y viernes de 9:00 a 13:30 **WEB** www.upcomillas.es

#### ORGANIZAN



Escuela Universitaria de Enfermería y Fisioterapia San Juan de Dios

Escuela Técnica Superior de Ingeniería ICAI  
Instituto de Investigación Tecnológica (IIT)

### ¿CUÁNTO VALEN LAS HISTORIAS DEL REAL GABINETE?

**FECHA** v9 a d11, s17 y d18 de 12:00 a 13:00; s10 y s17 de 20:00 a 21:00; ma13 a v16 de 11:00 a 12:00

Visita guiada interactiva a la exposición "El Real Gabinete" con la ayuda de parejas de tarjetas impresas con fotos de los objetos de la exposición y sus correspondientes textos interpretativos. La parejas se tendrán que unir y recibirán como premio un escudo del S.XVIII... ¡de chocolate!

**LUGAR** Museo Nacional de Ciencias Naturales, C/ José Gutiérrez Abascal, 2, Aforo 25, Metro Gregorio Marañón, Nuevos Ministerios, Ríos Rosas, Autobuses 7, 12, 14, 27, 40, 45, 147, 150, Cercanías Nuevos Ministerios, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público universitario; Grupos Organizados de Estudiantes

ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Información: Almudena Palominos, Tel.: 91 564 61 69/ 91 411 13 28 ext. 1237, Fax.: 91 561 00 40, E-mail: reservas@mncn.csic.es; Punto Información, Tel.: 91 411 13 28 ext. 1273, E-mail: info.edu@mncn.csic.es. Horario de información y reserva: reserva sólo grupos: de 9:00 a 14:00, público individual: se retirarán las entradas a partir del 6 de noviembre, de 10:00 a 18:00 **WEB** www.mncn.csic.es

**ORGANIZA**

## DESCUBRE A BREA DE TAJO MEDIANTE UNA RUTA URBANA Y PAISAJÍSTICA

**FECHA** s10 y d11 de 10:00 a 14:00

A través de este proyecto, se pretende dar a conocer Brea de Tajo, pequeño municipio del sureste de la Comunidad de Madrid, desde dos puntos de vista diferentes: cultural (ruta urbana-monumental) y medioambiental (ruta paisajística). En la ruta urbana-monumental, se van a mostrar elementos históricos culturales del municipio, como Museo Oleico y la Iglesia de Nuestra Sra. de la Asunción (joya del Neoclásico Madrileño). La ruta medioambiental va a transcurrir mediante la realización de la Ruta del Robledal.

**LUGAR** Salida de las rutas: plz. del generalísimo, 1 (junto al Ayuntamiento de Brea de Tajo), Aforo 30, Autobuses Ruiz (salida ronda de Atocha) **LOCALIDAD** Brea de Tajo **DISCIPLINA** Ciencias de la Tierra y Geografía, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Grupos Organizados de Público General, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: M<sup>a</sup> Desireé López Algara, Tel.: 91 872 10 13/ 91 873 95 Fax.: 91 872 16 41, E-mail: aedlbreadetajo@hotmail.com. Horario de información y reserva: lunes viernes de 10:00 a 14:00

**ORGANIZA**

Ayuntamiento  
de Brea de Tajo

## HACER HABLAR A LAS PIEDRAS. VISITA AL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

**FECHA** d11 y d18 de 11:00 a 13:00

Visita guiada explicativa de las inscripciones y monumentos epigráficos que pueden verse en el Museo Arqueológico Nacional, atendiendo a la explicación sobre tipologías, funciones y significado de los usos epigráficos. Se ejemplificará con textos y la elaboración de un dossier explicativo que se repartirá en soporte CD-Rom a los asistentes.

**LUGAR** Museo Arqueológico Nacional, C/ Serrano, 13, Aforo 60, Autobús 1, 5, 9, 14, 19, 27, 45, 51, 74, 150, Metro Serrano, Aparcamiento Plaza del Descubrimiento-Centro Colón, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** D. Alejandro Beltrán; Dña. Alicia Canto y de Gregorio; Dña. Ana Nieva Cuadrado; Dña. Isabel Velázquez Soriano; D. Joaquín Gómez Pantoja; D. José Luis Gamallo; D. Mariano Rodríguez Ceballos; Dña. Rosario Hernando Sobrino **DISCIPLINA** Filología y Filosofía, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos, Estudiantes Primaria, Público Infantil; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes

ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos, Estudiantes Primaria, Público Infantil  
**INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Isabel Velázquez, Tel.: 91 394 39 53,  
 Fax.: 91 394 52 77, e-mail: ivelaz@filol.ucm.es; info/reserva: 17:00 a 20:00  
**WEB** <http://www.ucm.es/info/archiepi/aevh/index2.html>

**ORGANIZA**

Universidad Complutense de Madrid  
 Archivo Epigráfico de Hispania

**COLABORAN**

Museo  
 Arqueológico  
 Nacional

**JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS A COSMOCAIXA**

**FECHA** s17 y d18 de 10:00 a 20:00

CosmoCaixa pone a disposición de la ciudadanía su oferta habitual de forma gratuita. Jornada de puertas abiertas al Museo y a todas sus actividades (Planetario, Clik, Toca Toca, Planetario Burbuja...)

**LUGAR** CosmoCaixa Madrid, C/ Pintor Velázquez, s/n, Metro Marqués de la Valdeavía (salida a Paseo de la Chopera), Autobuses 157, 151, 153, 156, C52, C54 (Plz. Castilla), Cercanías Valde las Fuentes, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Alcobendas **DISCIPLINA** Físicas y Ciencias del Espacio **DIRIGIDO A** Público General **INF./RESERVA** Información: Servicio de Información, Tel.: 91 484 52 00. Horario de información y reserva: martes a domingo de 10:00 a 20:00  
**WEB** [www.lacaixa.es/ObraSocial](http://www.lacaixa.es/ObraSocial)

**ORGANIZA**

**Obra Social**  
 Fundación "la Caixa"

**JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS EN EL MUSEO DE ARTES Y TRADICIONES POPULARES DE MADRID**

**FECHA** ma6 y j15 de 10:30 a 12:00, de 12:00 a 13:30 y de 18:00 a 19:30

Jornada de Puertas abiertas en el Museo que alberga una de las colecciones etnológicas más grandes de Madrid, con unos 6.000 objetos de cerámica, madera, metal, cestería, cuero, tejidos, bordados, pan, papel, etc. Una muestra única de la cultura tradicional de los pueblos que forman nuestro país.

**LUGAR** Museo de Artes y Tradiciones Populares de Madrid, Facultad de Filosofía y Letras, UAM Campus de Cantoblanco, Aforo 25, Autobuses 714, 715, 827, 827A, 828, Cercanías C-1, C-7, C-10, Cantoblanco **LOCALIDAD** Madrid **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Consolación Gonzalez, Tel.: 91 497 42 70, E-mail: [consolacion.gonzalez@uam.es](mailto:consolacion.gonzalez@uam.es). Horario de información y reserva: 10:00 a 14:00, Las visitas se organizan en grupos de 25 personas **WEB** [www.uam.es/departamentos/filoyletras/prearq](http://www.uam.es/departamentos/filoyletras/prearq)

**ORGANIZA**

Universidad Autónoma de Madrid  
 Facultad de Filosofía y Letras  
 Dpto. de Prehistoria y Arqueología

## JORNADA EN LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE ARQUITECTURA TÉCNICA (UPM)

**FECHA** 15 de 17:00 a 19:00

Esta jornada ofrece una visita guiada al Laboratorio de Materiales de Construcción de la Escuela y al Aula-Museo de la Construcción. Se trata de un museo formado por unidades de obra a escala 1:1 donde el público puede aprender los procedimientos y técnicas más habituales en construcción.

**LUGAR** Escuela Universitaria de Arquitectura Técnica, Avda. Juan de Herrera, 6, Ciudad Universitaria., Aforo 50, Metro Ciudad Universitaria, Autobuses 46  
**LOCALIDAD** Madrid **DISCIPLINA** Ciencia y tecnología de materiales, Ingeniería civil y Arquitectura **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos; Grupos Organizados de Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Fco. Javier Tejada García, Tel.: 91 336 75 75, E-mail: francisco.tejada@upm.es. Horario de información y reserva: 9:00 a 14:00. Se podrán habilitar más grupos/fechas si la demanda lo requiere **WEB** www.euatm.upm.es; http://www.upm.es/semanaciencia

**ORGANIZA**



Escuela Universitaria de Arquitectura Técnica

## LABORATORIO DE PREPARACIÓN Y TALLER DE ENCUADERNACIÓN

**FECHA** v9 a d11, ma13 a d18 de 11:00 a 12:00; ma13 a v16 de 10:00 a 11:00

Esta actividad pretende establecer un paralelismo entre técnicas antiguas como la taxidermia y las técnicas actuales que se utilizan en la preparación de muestras de tejidos, ejemplares completos, pieles, etc. Se complementará con la encuadernación del folleto que recoge la historia del Museo.

**LUGAR** Museo Nacional de Ciencias Naturales, C/ José Gutiérrez Abascal, 2, Aforo 25, Metro Gregorio Marañón, Nuevos Ministerios, Ríos Rosas, Autobuses 7, 12, 14, 27, 40, 45, 147, 150, Cercanías Nuevos Ministerios, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** D. José Luis Benedito, Taxidermista del MNCN **DISCIPLINA** Biología vegetal y animal **DIRIGIDO A** Público General; Grupos Organizados de Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Almudena Palominos, Tel.: 91 564 61 69/ 91 411 13 28 ext. 1237, Fax.: 91 561 00 40, E-mail: reservas@mncn.csic.es; Punto Información, Tel.: 91 411 13 28 ext. 1273, E-mail: info.edu@mncn.csic.es. Horario de información y reserva: reserva sólo grupos: de 9:00 a 14:00, público individual: se retirarán las entradas a partir del 6 de noviembre, de 10:00 a 18:00 **WEB** www.mncn.csic.es

**ORGANIZA**



## RESTAURANDO EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO: VISITA Y SESIÓN GUIADA AL LABORATORIO DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

**FECHA** ma6 y ma13 de 11:00 a 14:00

En la visita se darán a conocer los trabajos de conservación y restauración del Patrimonio Arqueológico: mueble, metales, cerámicas... Se mostrarán mate-

riales restaurados y se explicarán las técnicas y procesos de tratamiento efectuados para conservarlos y legarlos a las generaciones futuras.

**LUGAR** Laboratorio de Prehistoria y Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, UAM Campus de Cantoblanco, Aforo 20, Autobuses 714, 715, 827, 827A, 828, Cercanías C-1, C-7, C-10, Cantoblanco **LOCALIDAD** Madrid **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Ana Isabel Pardo Naranjo/Margarita Arroyo Macarro, Tel.: 91 497 69 05, E-mail: anaisabel.pardo@uam.es/margarita.arroyo@uam.es. Horario de información y reserva: De 10:00 a 14:00 **WEB** www.uam.es/departamentos/filoyletras/prearq

**ORGANIZA**



Universidad Autónoma de Madrid  
Facultad de Filosofía y Letras  
Dpto. de Prehistoria y Arqueología

## TÉCNICAS DE RESTAURACIÓN DE LA MURALLA DE ALCALÁ DE HENARES

**FECHA** mi14 de 10:00 a 14:00

Visita a la muralla de Alcalá de Henares centrando la visita en las técnicas de restauración utilizadas en los diferentes trabajos de rehabilitación que se vienen acometiendo.

**LUGAR** Servicio de Arqueología, Taller-Escuela de Arqueología, Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Camino del Juncal, s/n, Aforo 30, Autobuses Continental Avda. de América-Alcalá de Henares, parada El Juncal, Cercanías Alcalá-Guadalajara, estación La Garena **LOCALIDAD** Alcalá de Henares **PONENTES** D. Vicente Pérez Palomar, Director de Taller de Empleo **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Ayuntamiento de Alcalá de Henares. Servicio de Arqueología, Tel.: 91 877 17 50, Fax.: 91 877 17 51, E-mail: tear@complutum.com **OBSERVACIONES** Pases a las 9:30, 11:00, 12.30, 14:00 y 15:30. Cada uno tiene un aforo máximo de 30 personas **WEB** www.ayto-alcaladehenares.es ; www.complutum.com

**ORGANIZAN**



**COLABORAN**



Dirección General  
de Patrimonio Histórico  
de la Comunidad de Madrid



## TÉCNICAS DE RESTAURACIÓN DEL FORO DE COMPLUTUM

**FECHA** mi14 de 9:30 a 15:30

Se trata de una visita guiada al foro de la antigua ciudad romana de Complutum tomando como tema central las técnicas utilizadas en la conservación y restauración de los elementos arquitectónicos romanos conservados in situ.

**LUGAR** Servicio de Arqueología, Taller-escuela de Arqueología (TEAR), Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Camino del Juncal, s/n, Aforo 30, Autobuses Continental Avda de América-Alcalá de Henares, parada El Juncal, Cercanías

Alcalá-Guadalajara, estación "La Garena" **LOCALIDAD** Anchuelo **PONENTES** Dña. Ana Lucía Sánchez Montes, Directora de Escuela Taller **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Servicio de Arqueología, Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Tel.: 91 877 17 50, Fax.: 91 877 17 51, E-mail: tear@complutum.com **OBSERVACIONES** Pases a las 9:30, 11:00, 12.30, 14:00 y 15:30. Cada uno tiene un aforo máximo de 30 personas **WEB** www.ayto-alcaladehenares.es; www.complutum.com

**ORGANIZAN**

**AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES**  
Concejalía de Patrimonio Histórico Artístico

**COLABORAN**

Dirección General  
de Patrimonio Histórico  
de la Comunidad de Madrid



Universidad  
de Alcalá

## TÉCNICAS DE RESTAURACIÓN DE PINTURA MURAL ROMANA

**FECHA** mi14 de 9:30 a 15:30

Visita a los talleres de restauración de pinturas murales provenientes de la Casa de los Grifos, domus romana situada en el foro de la ciudad de Complutum cuyas pinturas vienen siendo objeto de estudio y restauración en los últimos años

**LUGAR** Servicio de Arqueología, Taller-Escuela de Arqueología, Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Camino del Juncal, s/n, Aforo 30, Autobuses Continental Avda de América-Alcalá de Henares, parada El Juncal, Cercanías Alcalá de Henares, Guadalajara, estación de "La Garena" **LOCALIDAD** Alcalá de Henares **PONENTES** Dña. Ana Lucía Sánchez Montes, Directora de Escuela Taller **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Ayuntamiento de Alcalá de Henares. Servicio de Arqueología, Tel.: 91 877 17 50, Fax.: 91 877 17 51, E-mail: tear@complutum.com **OBSERVACIONES** Pases a las 9:30, 11:00, 12.30, 14:00 y 15:30. Cada uno tiene un aforo máximo de 30 personas **WEB** www.ayto-alcaladehenares.es ; www.complutum.com

**ORGANIZAN**

**AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES**  
Concejalía de Patrimonio Histórico Artístico

**COLABORAN**

Dirección General  
de Patrimonio Histórico  
de la Comunidad de Madrid



Universidad  
de Alcalá

## VISITA AL LABORATORIO DE ESTUDIOS PALEOLÍTICOS

**FECHA** j8 y v16 de 12:00 a 13:00

Presentación de las actividades investigadoras del laboratorio desde el punto de vista práctico.

**LUGAR** Laboratorio de Estudios Paleolíticos, Edificio de Humanidades, C/ Senda del Rey, 7, Aforo 10, Autobuses A, U, 46, 84, 160, 161 **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES**

Dr. Francisco J. Muñoz Ibáñez, Profesor Contratado Doctor del Laboratorio de Estudios Paleolíticos del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la UNED; Dr. Jesús F. Jordá Pardo, Investigador Contratado Doctor; Dr. Sergio Ripoll López, Profesor Titular de Universidad y Director del Laboratorio de Estudios Paleolíticos del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la UNED **DISCIPLINA** Ciencias de la Tierra y geografía, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Félix de Alba Peñaranda, Tel.: 91 398 82 66, Fax.: 91 398 84 35, E-mail: falba@bec.uned.es. Horario de información y reserva: lunes a viernes de 12:00 a 14:30 excepto el 9/11 **WEB** <http://www.uned.es/dpto-pha>

**ORGANIZA**

Facultad de Geografía e Historia  
Laboratorio de Estudios Paleolíticos  
Dpto. de Prehistoria y Arqueología

## VISITA GUIADA AL INSTITUTO ISABEL LA CATÓLICA MOSTRANDO EL PATRIMONIO EDUCATIVO DEL INSTITUTO ESCUELA

**FECHA** mi7 y mi14 de 18:00 a 20:00

Visita al edificio histórico que se creó como Instituto Escuela Sección Retiro en 1928 y muestra del patrimonio bibliográfico, documental y científico que se conserva del mismo, una experiencia pedagógica que estuvo estrechamente vinculada a la Junta de Ampliación de Estudios.

**LUGAR** IES Isabel la Católica, C/ Alfonso XII, 3 y 5, Aforo 25, Metro Atocha, Atocha Renfe, Autobuses 19, 27, 14, 45, 32, 26, 10, otros, Cercanías Atocha Renfe **LOCALIDAD** Madrid **DISCIPLINA** Biología vegetal y animal, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General; Grupos Organizados de Público General **INF./RESERVA** Información: Encarnación Martínez Alfaro, Tel.: 91 527 78 78, Fax.: 91 530 22 94

**ORGANIZA**

IES Isabel la Católica

## VISITA GUIADA AL MOLINO HUERTA DE ANGULO

**FECHA** ma6 a v9 de 11:00 a 12:00, 12:00 a 13:00 y de 13:00 a 14:00 ; ma6 a d11, s17 y d18 de 16:00 a 18:00 ; s10, d11, ma13 a d18 de 11:00 a 14:00

Antiguo molino harinero de principios del siglo XVIII, que a su vez producía energía eléctrica para abastecimiento del núcleo urbano localizado en la Vega del Tajuña. Actualmente rehabilitado y convertido en museo donde invitamos al visitante a un viaje por aquellos ingenios hidráulicos.

**LUGAR** Molino de la huerta de Angulo, Ctra. de Valdelaguna, Aforo 25, Autobuses Compañía La Veloz, en Conde de Casal, Otros Transportes Vehículo particular Ctra. de Valencia dirección Madrid salida Morata-Arganda del Rey **LOCALIDAD** Morata de Tajuña **DISCIPLINA** Ingeniería civil y Arquitectura, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General; Grupos Organizados de Público General **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Mayte Roldán, Tel.: 91 873 03 80, Fax.: 91 873 14 77, E-mail: desarrollo@ayuntamientodemorata.com

**ORGANIZA**

Ayuntamiento de Morata de Tajuña  
Dpto. de desarrollo local

## VISITAS GUIADAS AL MUSEO DE ARTE EN VIDRIO DE ALCORCÓN

**FECHA** l5 a v9 de 10:00 a 20:00

A cargo de voluntarios, bien de la Confederación de Aulas de la Tercera Edad como de la Asociación de Amigos del MAVA-AAMAVA, las visitas guiadas son un complemento muy valioso para conocer el Museo, su colección y los secretos del vidrio.

**LUGAR** Museo de Arte en Vidrio de Alcorcón (MAVA), Avda. de los Castillos, s/n, Aforo 300, Metro Joaquín Vilumbrales, Cercanías San José de Valderas, Otros Transportes A5, pk 12,500, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Alcorcón **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos, Estudiantes Primaria **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Isidoro Mateo, Tel.: 91 619 90 86, E-mail: mava@ayto-alcorcon.es. Horario de información y reserva: 10:00 a 14:00. Grupos concertados de 25 personas **WEB** www.mava.es; www.ayto-alcorcon.es

**ORGANIZAN**



## YACIMIENTO PALEONTOLÓGICO DE SOMOSAGUAS: MADRID HACE 14 MILLONES DE AÑOS

**FECHA** s10 y s17 de 10:00 a 14:00

Conferencias y visitas guiadas a un yacimiento paleontológico de 14 millones de años de antigüedad. La visita incluye una muestra del material extraído además de las herramientas y técnicas empleadas por los paleontólogos. El ciclo de conferencias se centrará en las experiencias científicas, educativas y sociales que se vienen realizando desde hace una década.

**LUGAR** Escuela Universitaria de Trabajo Social Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Campus de Somosaguas, Aforo 30, Autobús A, B, H, I, Metro Moncloa, Ciudad Universitaria, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Pozuelo de Alarcón **PONENTES** D. Gabriel Castilla Cañamero; D. Jaime Cuevas González; D. Manuel Hernández-Fernández; D. Omid Fesharaki **DISCIPLINA** Ciencias de la Tierra y geografía, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos, Estudiantes Primaria, Público Infantil; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos, Estudiantes Primaria, Público Infantil **INF./RESERVA** Nieves López, Tel.: 91 394 48 75, e-mail: lopezmar@geo.ucm.es. Para la visita al yacimiento se formarán grupos en el propio yacimiento. Consultar el programa de conferencias en la web (<http://www.ucm.es/info/paleo/invest/somosag.htm>) **WEB** <http://www.ucm.es/centros/webs/fgeo>

**ORGANIZA**



Universidad Complutense de Madrid  
Facultad de Ciencias Geológicas  
Dpto. de Paleontología



## Mesas redondas y conferencias

### V JORNADA CIENTÍFICA DE CONSERVACIÓN: LOS DORADOS ARQUEOLÓGICOS MEDIEVALES, TECNOLOGÍA Y RESTAURACIÓN

FECHA v16 de 9:00 a 15:00

La Jornada tratará acerca de las dificultades de investigación y conservación de los metales dorados, estudiando la influencia de los yacimientos de procedencia, las técnicas de dorado, los análisis físico-químicos y los procedimientos de intervención desarrollados para su recuperación.

**LUGAR** Sala de vídeo, Módulo II, Facultad de Filosofía y Letras Campus de Cantoblanco, Aforo 73, Autobuses 714, 715, 827, 827A, 828, Cercanías C-1, C-7, C-10, Cantoblanco **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** Dña. Ana Isabel Pardo Naranjo, Técnica restauradora del Laboratorio de Prehistoria y Arqueología, UAM; Dra. Araceli Gabaldón García, Departamento de Estudios Físicos, IPHE; Dr. Aurelio Climent Font, Director del Centro de Microanálisis de Materiales; Dr. Joaquín Barrio Martín, Director del Departamento de Prehistoria y Arqueología, UAM; D. Jorge Chamón Fernández, Doctorando, becario de investigación FPI, UAM; Dr. Manuel Retuerce Velasco, Director del Parque Arqueológico de Alarcos-Calahorra; Dra. María Dolores Ynsa Alcalá, Investigadora, CMAM; Dña. Soledad Díaz Martínez, Departamento de Restauración de Metales, IPHE **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Ana Isabel Pardo Naranjo/ Margarita Arroyo Macarro, Tel.: 91 497 69 05, E-mail: anaisabel.pardo@uam.es; margarita.arroyo@uam.es. Horario de información y reserva: 10:00 a 14:00 **WEB** [www.uam.es/departamentos/filoyletras/prearq/](http://www.uam.es/departamentos/filoyletras/prearq/)

**ORGANIZA**



Universidad Autónoma de Madrid  
Facultad de Filosofía y Letras  
Dpto. de Prehistoria y Arqueología

### ANÁLISIS QUÍMICO DE PINTURA ARTÍSTICA: UNA VÍA PARA LA DATACIÓN Y EXPERTIZACIÓN DE UNA OBRA

FECHA j8 de 12:30 a 13:15

El avance de las técnicas analíticas ha permitido poder llevar a cabo estudios de materiales de pinturas artísticas mediante procedimientos no destructivos o microdestructivos. Estos estudios hoy en día permiten conocer cronologías o escuelas de procedencia de dichas obras de arte.

**LUGAR** Universidad Alfonso X El Sabio, Salón de Actos, Avda. Universidad 1, Aforo 200, Autobuses 581 y 627 **LOCALIDAD** Villanueva de la Cañada **PONENTES** Dr. Enrique Parra Crego, profesor **DISCIPLINA** Química y tecnologías químicas, His-

toria, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General **INF./RESERVA** Información: Enrique Parra, Tel.: 91 816 26 36, E-mail: eparra@uax.es **WEB** www.uax.es

**ORGANIZA**



Universidad  
Alfonso X El Sabio

**PATROCINA**



## ARTE, CIUDAD Y CIENCIA

**FECHA** l5, ma6 y mi7 de 19:30 a 21:00

El ciclo Arte, Ciudad y Ciencia nos acerca a ciudades visibles e invisibles desde la perspectiva de las matemáticas, la pintura, la literatura y el urbanismo. Tres visiones de la ciudad desde perspectivas que aúnan el arte y el conocimiento científico.

**05/11** Francisco Martín Casalderrey - Un paseo urbano por el Museo del Prado. La concepción matemática de la ciudad.

**06/11** Miquel Albertí Palmer - Vislumbres matemáticos en las ciudades de Italo Calvino.

**07/11** Clara Murado y Juan Elvira- La ciudad paramétrica.

**LUGAR** Círculo de Bellas Artes, C/ Alcalá, 42, Aforo 150, Metro Banco de España, Sevilla, Autobuses 1, 2, 5, 9, 14, 15, 20, 27, 45, 46, 51, 52, 53, 74, 146, 147, 150, Cercanías Recoletos, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid

**PONENTES** Dña. Clara Murado, Profesora de Proyectos de la ETS de Arquitectura de Alcalá de Henares; D. Francisco Martín Casalderrey, Director de la Revista SUMA; D. Juan Elvira, Profesor de proyectos de la ETSA de Madrid; D. Miquel Albertí Palmer, Jefe de Departamento de Matemáticas **DISCIPLINA** Ingeniería civil y Arquitectura, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Información: Pilar García Velasco, Tel.: 91 360 54 06, Fax.: 91 523 28 12, E-mail: pilar.garcia@cbamadrid.es; Sonia Frías, E-mail: sonia.frias@cbamadrid.es **WEB** www.circulobellasartes.com

**ORGANIZA**



**COLABORAN**



Federación Española  
de Profesores de Matemáticas



## ASIBOT, EL ROBOT PORTÁTIL DE ASISTENCIA PERSONAL

**FECHA** mi14 de 16:00 a 17:00

En esta charla se presentará el prototipo de robot asistencial portátil desarrollado por el Robotics Lab, denominado ASIBOT, que permitirá recobrar autonomía a personas con movilidad reducida ayudando en tareas como servir la comida, beber, afeitarse, maquillarse o alcanzar objetos de una mesa.

**LUGAR** Escuela Politécnica Superior, sala de audiovisuales (Biblioteca; 3.1.S.08), Avda. de la Universidad, 30, Aforo 80, Metro Leganés Central, Autobuses 432, 482, 483, 485, 486, 491, 492, 496, 497, Cercanías Leganés, Acceso movilidad

reducida **LOCALIDAD** Leganés **PONENTES** Dr. Alberto Jardón Huete **DISCIPLINA** Ingeniería eléctrica, electrónica y automática **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Información: Ana Herrera, Tel.: 91 624 62 31, E-mail: aherrera@hum.uc3m.es; Fco. Javier Alonso, Tel.: 91 624 62 31, E-mail: fjalonso@bib.uc3m.es **WEB** [www.uc3m.es/uc3m/serv/GPC/semanadelaciencia.html](http://www.uc3m.es/uc3m/serv/GPC/semanadelaciencia.html)

**ORGANIZA**

Universidad Carlos III de Madrid  
Escuela Politécnica Superior  
Dpto. Ingeniería de Sistemas y Automática

## AUDIODESCRIPCIÓN E INTEGRACIÓN DE LA DISCAPACIDAD: POR LA ACCESIBILIDAD A LOS MEDIOS AUDIOVISUALES

**FECHA** mi14 de 18:00 a 20:00

Desde el año 2005 la Universidad pública Carlos III de Madrid lidera el CESyA, un centro dependiente del MTAS que dirige su actividad a que el mensaje de los medios audiovisuales sea accesible para todos.

**LUGAR** Salón de Actos del Ayuntamiento de Majadahonda, Plaza Mayor, 3, Aforo 96, Autobuses 561, 561A, 561B, 567, 626, 626A, 651, 652, 653, 654, 655 **LOCALIDAD** Majadahonda **PONENTES** Dra. Belén Ruiz Mezcua **DISCIPLINA** Tecnología de las comunicaciones, Ciencias Sociales **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Información: Ana Herrera, Tel.: 91 624 62 31, E-mail: aherrera@hum.uc3m.es; Fco. Javier Alonso, Tel.: 91 624 62 31, E-mail: fjalonso@bib.uc3m.es **OBSERVACIONES** En la mesa redonda participaran expertos del CESyA y otras instituciones públicas y privadas relacionadas con este tema **WEB** [www.uc3m.es/uc3m/serv/GPC/semanadelaciencia.html](http://www.uc3m.es/uc3m/serv/GPC/semanadelaciencia.html)

**ORGANIZAN**

Universidad Carlos III de Madrid  
Parque Científico de Leganés  
Tecnológico (UC3M)



## CICLO DE CONFERENCIAS “PROFESIÓN, ÉTICA Y SOCIEDAD”

**FECHA** l5, ma6 y mi7 de 19:00 a 21:00

Hoy, en nuestra sociedad postmoderna, la pregunta ética adquiere una especial urgencia. A lo largo de este ciclo filósofos, economistas, ingenieros, médicos, psicólogos, enfermeros, juristas, matemáticos, reflexionarán sobre los problemas éticos que surgen en el ejercicio de su profesión.

**PROGRAMA:**

- 5/11 Enseñar ética en la Universidad y la ética en el ejercicio jurídico
- 6/11 Ética en las profesiones sanitarias: medicina, enfermería, fisioterapia, psicología
- 7/11 Ética en la economía y la industria

**LUGAR** Aula Magna de la Universidad Pontificia Comillas, Sede de Alberto Aguilera, C/ Alberto Aguilera, 23, Aforo 450, Metro Argüelles, San Bernardo, Ventura Rodríguez, Autobuses 1, 2, 21, 44, 74, 133, C, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** Prof. Dr. Ángel Sarabia Viejo, Comillas-ICAI-ICADE; Prof. Dr. Augusto Hortal Alonso, Comillas-ICAI-ICADE; Prof. Javier Hugo Martín

Holgado, Comillas-ICAI-ICADE; Prof. José Ángel Ceballos Amandi, Comillas-ICAI-ICADE; Prof. Dr. José Luis Fernández Fernández, Comillas-ICAI-ICADE; Prof. Dr. Juan Carlos Álvarez Pérez, Cátedra de Bioética, Comillas-ICAI-ICADE; Prof. Dr. Julio Vielva Asejo, Comillas-ICAI-ICADE; Prof. Dr. Rafael Vega Pasquín, Comillas-ICAI-ICADE **DISCIPLINA** Economía, Otros **DIRIGIDO A** Público General; Grupos Organizados de Público General **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Oficina de Información y Acogida, Tel.: 91 540 61 19, Fax.: 91 559 65 69, E-mail: oia@oia.upcomillas.es. Horario de información y reserva: lunes a jueves de 9:00 a 13:30 y de 15:30 a 17:30 y viernes de 9:00 a 13:30 **WEB** www.upcomillas.es

**ORGANIZAN**

Cátedra de Bioética  
Cátedra Javier Benjumea de ética económica y empresarial  
Escuela Técnica Superior de Ingeniería ICAI  
Escuela Universitaria de Enfermería y Fisioterapia San Juan de Dios  
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Facultad de Derecho ICADE

**CUANDO LOS DINOSAURIOS DOMINABAN LA PENÍNSULA****FECHA** j15 de 15:00 a 16:00

A pesar de que muchos dinosaurios son ya muy populares e incluso bien conocidos por el público no especializado, la mayor parte de la información procede de registros bien conocidos, sobre todo, en América del Norte. El registro español de dinosaurios resulta especialmente interesante por la posición geográfica de la península a lo largo de la Historia. Se presentará un repaso por el registro dinosauriológico español mostrando los fósiles que lo componen y analizando qué sabemos realmente de nuestras faunas del pasado.

**LUGAR** Facultad de Ciencias de la UNED, C/ Senda del Rey, 9, Aforo 25, Autobuses A, U, 46, 84, 160, 161 **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** D. Francisco Ortega Coloma **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público universitario; Grupos Organizados de Público General, Público universitario **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Félix de Alba Peñaranda, Tel.: 91 398 82 66, Fax.: 91 398 84 35, E-mail: falba@bec.uned.es. Horario de información y reserva: lunes a viernes de 12:00 a 14:30 excepto 9/11 **WEB** www.uned.es

**ORGANIZA**

Universidad Nacional de Educación a Distancia  
Facultad de Ciencias

**EL CLIMA ES EL PROBLEMA, LA CIUDAD LA SOLUCIÓN****FECHA** j15 de 19:30 a 21:00

Si la principal causa del cambio climático son las emisiones de CO2 en la combustión de carbón, petróleo o gas que se consume en edificios (casi la mitad del total) o el transporte (un tercio), parece razonable concentrar el esfuerzo de ahorro en las ciudades, abandonando el modelo despilfarrador de las urbanizaciones residenciales de baja densidad. La arquitectura más respetuosa con la naturaleza es aquella que concentra la edificación para reducir el impacto en el territorio, el consumo de materiales en su construcción y el coste energético de su mantenimiento. De esta manera, la arquitectura puede contribuir decisivamente a mitigar el impacto del cambio climático.

**LUGAR** Auditorio BBVA, Paseo de la Castellana, 81, Aforo 200, Metro Nuevos Ministerios, Autobuses 27, 45, 150, Cercanías Nuevos Ministerios, Acceso movili-

dad reducida **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** D. Luís Fernández-Galiano, catedrático de Proyectos en la Escuela de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid **DISCIPLINA** Ingeniería civil y Arquitectura **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Información: Fundación BBVA, Tel.: 91 374 54 00, E-mail: informacion@fbbva.es **WEB** www.fbbva.es

**ORGANIZA** **Fundación BBVA**

## EL PROYECTO PLAZA FINANCIERA: ASPECTOS ECONÓMICOS, ESTRATÉGICOS Y LEGALES

**FECHA** j15 de 17:00 a 19:00

Madrid acoge las principales instituciones que conforman nuestro sistema financiero (el Banco de España, la CNMV, etc.). Situada a la cabeza del mercado financiero europeo, en el coloquio se abordarán diversos aspectos relacionados con la apuesta por reforzar su posición como plaza financiera.

**LUGAR** Aula Magna de la Universidad Pontificia Comillas, Sede de Alberto Aguilera, C/ Alberto Aguilera, 23, Aforo 450, Metro Argüelles, San Bernardo, Ventura Rodríguez, Autobuses 1, 2, 21, 44, 74, 133, C, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** D. Aldo Olcese Santonja, Académico de la Real Academia de CC. Económicas y Financieras; Prof. Dr. Javier Ibañez Jiménez, Comillas-ICAI-ICADE; Prof. Dr. Juan Mascareñas Pérez-Íñigo, Patrono de la Fundación José de la Vega - DIEM; Prof. Dr. Prosper Lamothe Fernández, Presidente de la Fundación José de la Vega-DIEM **DISCIPLINA** Economía, Derecho **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Oficina de Información y Acogida, Tel.: 91 540 61 19, Fax.: 91 559 65 69, E-mail: oia@oia.upcomillas.es. Horario de información y reserva: lunes a jueves de 9:00 a 13:30 y de 15:30 a 17:30 y viernes de 9:00 a 13.30 **WEB** www.upcomillas.es

**ORGANIZAN**



Facultad de Derecho ICADE  
Dpto. de Derecho Económico y Social

**COLABORA:**



FUNDACIÓN José de la Vega-DIEM

## FORO CIENCIA Y EMPRESA

**FECHA** l5 a j8 de 17:00 a 20:00

La Física es una de las disciplinas científicas básicas en el desarrollo tecnológico, industrial y económico de las sociedades, estando presente en la vida cotidiana de los ciudadanos y en el tronco de cualquier formación técnica y de ingeniería.

Se realizarán cuatro Jornadas en la Fundación Ramón Areces. Los temas serán:

1. Física y nuevos materiales. (Nanociencia y Nanotecnología)
2. Física Médica (Instrumentación y diagnóstico)
3. Física y Energía (generación, transporte, uso y energía)
4. Física, empresa e innovación (Ciencia, innovación)

**LUGAR** Fundación Ramón Areces, Vitruvio, 5. Madrid, Aforo 500, Metro Gregorio Marañón, República Argentina, Autobuses 14, 57, 147, 150, 27, 40, 7, 45, 12 **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** Dña. Adriana Gil, Nanotech; Ilmo. Sr. D. Alejo Vidal-Quadras, Vicepresidente del Parlamento Europeo; D. Antonio Hernando, Director Inst. Magnetismo Aplicado. UCM; D. Antonio Fernández-Rañada, Presidente Comité Orga-

nizador. RSEF; Dña. Carmen Andrade, Directora Gral. de Política Tecnológica. MEC; D. Diego Martínez Plaza, Director Plataforma Solar Almería; D. Diego Molina, Iberdrola; D. Eduardo Sollet, Protección Radiológica. Iberdrola; D. Francisco Del Pozo, Moderador: UPM; D. Gonzalo Echagüe, Presidente COFIS; D. Gonzalo León, UPM; D. Gustavo Guinea Tortuero, Relator. UPM; D. Javier Del Arco, Fundación Vodafone; D. Joan Mulet, Fundación COTEC; D. José Molero, Universidad Complutense; D. José Antonio Tagle, Iberdrola; D. José Antonio Garrido, Presentación. Metrópoli 30; D. José Enrique Román, Boeing Research and Technology Europe; D. José Luis Díaz Fernández, Repsol; D. José Luis Sebastián, Universidad Complutense; D. José Manuel Silva, Director Gral. de Investigación, Comisión Europea; D. José Ramón Perán, Director del Parque Tecnológico de Boecillo, Valladolid; D. Juan Rojo Alaminos, Prof. Universidad Complutense; D. Manuel Tello, Prof. Universidad del País Vasco; D. Manuel Vázquez, Moderador: CSIC; D. Manuel Elices Calafat, UPM; D. Manuel Poza, Fundación COTEC; D. Manuel Albendea, Iberdrola; Dña. María Josefa Montejo, Fundación COTEC; Dña. María Teresa Domínguez Bautista, Empresarios Agrupados. Madrid; Dña. Mercedes Gómez Folgueral, Fundación Vodafone; Ilmo. Sr. D. Pedro Galán, Presidente Sociedad Española de Física Médica; D. Pedro Serna, Relator: CSIC; Dña. Rosario Heras Celemín, CIEMAT; D. Samuel Pérez, Iberdrola **DISCIPLINA** Física y Ciencias del Espacio **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Itziar Serrano, Tel.: 91 394 43 50/ 59, Fax.: 91 394 41 62, E-mail: rsef@fis.ucm.es. Horario de información y reserva: 09:00 a 14:30

**ORGANIZA**

Real Sociedad Española de Física

**PATROCINA**

Fundación Ramón Areces

## HEMISFERIOS CEREBRALES: DOS SISTEMAS PARA CONSTRUIR LA REALIDAD

**FECHA** ma13 de 19:30 a 21:30

Ciclo de conferencias sobre la capacidad de diferentes sistemas psicológicos para crear elementos aparentemente extraños (ilusiones, delirios o falsos recuerdos).

**LUGAR** CosmoCaixa Madrid, C/ Pintor Velázquez, s/n, Aforo 178, Metro Marqués de la Valdavia (salida a Paseo de la Chopera), Autobuses 157, 151, 153, 156, C52, C54 (Plz. Castilla), Cercanías Valde las Fuentes, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Alcobendas **PONENTES** Prof. Michael Gazzaniga, Universidad de California (Santa Barbara) **DISCIPLINA** Psicología y Ciencias de la educación **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Información: Servicio de Información, Tel.: 91 484 52 00. Horario de información y reserva: martes a domingo de 10:00 a 20:00 **OBSERVACIONES** Traducción simultánea. El ciclo completo de conferencias continúa hasta el 13 de diciembre. Se conceden créditos de libre configuración **WEB** [www.lacaixa.es/ObraSocial](http://www.lacaixa.es/ObraSocial)

**ORGANIZA**

**Obra Social**  
Fundación "la Caixa"

## HUERTA Y CIUDAD

**FECHA** ma6 y mi7 de 19:00 a 21:00

La ciudad y el entorno de Madrid deberían contar con proyectos de Huertos Urbanos que den satisfacción a las necesidades tanto de ocio como educativas de

miles de madrileños. Organizamos estas jornadas con el objetivo de conseguir Huertos Urbanos de calidad.

**LUGAR** Auditorio de La Casa Encendida, Ronda de Valencia, 2, Aforo 170, Metro línea 3, en Lavapiés y Embajadores y línea 1, Atocha, Autobuses C, 27, 34, 36, 41 y 119, Cercanías Atocha y Embajadores, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** Javier Pérez Mancha; Juan Azcárate; Luciano Labajos; Patxi Suárez **DISCIPLINA** Medio ambiente y ecología, Agricultura **DIRIGIDO A** Público General **INF./RESERVA** Información: Carolina Belén Martínez, Tel.: 91 506 38 83, E-mail: casaencendida@cajamadrid.es **WEB** www.lacasaencendida.com

**ORGANIZA**



La Casa Encendida

## INSTRUMENTOS CIENTÍFICOS PARA UN REY: EL ARCÓN DE INSTRUMENTOS MATEMÁTICOS DE CARLOS II

**FECHA** j15 de 18:30 a 20:00

El conjunto de instrumentos científicos del título, hecho por el Padre Zaragoza y regalado a Carlos II en su decimocuarto cumpleaños, formó parte de la colección del Gabinete de Antigüedades de la Real Biblioteca Pública y se expone por vez primera en el Museo de la Biblioteca Nacional.

**LUGAR** Biblioteca Nacional, Paseo Recoletos, 20, Aforo 73, Metro Colón, Serrano, Autobuses 1, 5, 9, 14, 19, 21, 27, 37, 45, 51, 53, 74, 150, Cercanías Recoletos, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** Dña. María Josefa Jiménez Albarrán, Conservadora del Museo Nacional de Ciencia y Tecnología **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología, Otros **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado **INF./RESERVA** Información: Museo de la Biblioteca, Tel.: 91 580 77 59 / 91 516 89 33 Fax.: 91 516 89 28, E-mail: museo@bne.es. Horario de información y reserva: 9:00 a 20:00

**ORGANIZA**



## LABORATORIO DEL PROCOMÚN

**FECHA** j8 y j15 de 19:00 a 21:00

Jornadas en las que se tratarán algunos aspectos del "procomún", el conjunto de bienes que pertenecen a todos y que deben ser activamente protegidos y gestionados: el aire, el agua, el espacio público, el espacio radioeléctrico, Internet, la investigación científica, las obras de creación, etc.

**LUGAR** Medialab, Plaza de Las Letras, C/ Alameda, 15, Aforo 70, Metro Atocha, Antón Martín, Cercanías Atocha, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **DISCIPLINA** Ciencias Sociales **DIRIGIDO A** Público General **INF./RESERVA** Acceso libre hasta completar aforo **WEB** www.medialabmadrid.es; www.visualizar.org

**ORGANIZA**



## LA HUMANIDAD INMERSA EN LA TECNOLOGÍA: INTELIGENCIA AMBIENTAL

**FECHA** j15 de 18:00 a 20:00

El acceso a la información en cualquier sitio y momento, incluso antes de que se reclame. Esa es la aspiración de los sistemas de inteligencia ambiental, que empiezan a ser una realidad, con aplicaciones para la vigilancia, la gestión de recursos de forma inteligente o el cuidado de discapacitados. Mesa redonda en la que varios expertos debatirán sobre el presente y el futuro de la denominada 'Inteligencia Ambiental'.

**LUGAR** Centro Cultural Peñalba, Parque Peñalba, Avda. Doctor José María Poveda, s/n, Aforo 120, Autobuses 671, 672, Cercanías Estación de Villalba **LOCALIDAD** Collado Villalba **PONENTES** Dr. José Manuel Molina López **DISCIPLINA** Tecnología de las comunicaciones, Computación y Tecnología informática **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Información: Ana Herrera, Tel.: 91 624 62 31, E-mail: aherrera@hum.uc3m.es; Fco. Javier Alonso, Tel.: 91 624 62 31, E-mail: fjalonso@bib.uc3m.es **WEB** www.uc3m.es/uc3m/serv/GPC/semanadelaciencia.html

### ORGANIZA



Universidad Carlos III de Madrid  
Escuela Politécnica Superior  
Dpto. Ingeniería Informática



## LA NUEVA LEY DEL SUELO: PERSPECTIVAS SOBRE LA CIUDAD Y EL CIUDADANO

**FECHA** ma13 de 19:30 a 21:00

La actividad consiste en realizar una mesa redonda en relación con la nueva Ley de Suelo estatal, y las perspectivas y consecuencias que pueda tener sobre la ordenación urbana, la ciudad y los ciudadanos.

**LUGAR** Aula Magna de la Universidad Pontificia Comillas de Madrid. Sede de Alberto Aguilera, C/ Alberto Aguilera, 23, Aforo 450, Metro Argüelles, San Bernardo, Ventura Rodríguez, Autobuses Líneas 1, 2, 21, 44, 74, 133, C, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** Prof. Jose Luis Moreno López, Comillas ICAI- ICADE **DISCIPLINA** Derecho **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Oficina de Información y Acogida, Tel.: 91 540 61 19, Fax.: 91 559 65 69, E-mail: oia@oia.upcomillas.es. Horario de información y reserva: lunes a jueves de 9:00 a 13:30 y de 15:30 a 17:30 y viernes de 9:00 a 13:30 **WEB** www.upcomillas.es

### ORGANIZA



Facultad de Derecho ICADE  
Dpto. de Derecho Público

## LAS BIBLIOTECAS DURANTE LA SEGUNDA REPÚBLICA

**FECHA** ma13 de 16:00 a 17:00

Al inicio del siglo XX el 40% de la población española era analfabeta y la cultura era patrimonio casi exclusivo de los privilegiados. Para solucionarlo, la II República potenció la lectura mediante una política bibliotecaria de gran alcance, durante la llamada edad de plata de la cultura española. Conferencia sobre la importancia de la biblioteconomía en los tiempos de la II República.

**LUGAR** Escuela Politécnica Superior de la UC3M, sala de audiovisuales (Biblioteca; 3.1.S.08), Avda. de la Universidad, 30, Aforo 80, Metro Leganés Central, Autobuses 432, 482, 483, 485, 486, 491, 492, 496, 497, Cercanías Leganés, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Leganés **PONENTES** Dra. Rosa San Segundo Manuel **DISCIPLINA** Ciencias Sociales **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Información: Ana Herrera, Tel.: 91 624 62 31, E-mail: aherrera@hum.uc3m.es; Fco. Javier Alonso, Tel.: 91 624 62 31, E-mail: fjalonso@bib.uc3m.es **WEB** www.uc3m.es; http://rayuela.uc3m.es/

**ORGANIZA**

Universidad Carlos III de Madrid  
Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas  
Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación  
Dpto. Biblioteconomía y Documentación

**LAS LENGUAS PERDIDAS**

**FECHA** 15, ma6 y mi7 de 16:30 a 20:00

Esta actividad pretende dar a conocer la investigación sobre lenguas del pasado cuya escritura está descifrada pero que, por diversos motivos, no podemos entender, como sucede con el ibérico y el etrusco, así como las lenguas de "testimonio fragmentario".

**LUGAR** Sala de Grados de la Facultad de Filología (Edificio A), Ciudad Universitaria, Aforo 100, Autobús F, G, 82, 132, Metro Ciudad Universitaria, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** D. Eugenio R. Luján, UCM; D. Francisco Aura, Universidad de Alicante; D. Ignasi Márquez, CSIC; D. Ignasi-Xavier Adiego, Universidad de Barcelona; D. Javier de Hoz, UCM; D. Juan Antonio Álvarez-Pedrosa, UCM; Dña. Sofia Torallas, CSIC; Dña. Susana Mimblera **DISCIPLINA** Filología y Filosofía, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Eugenio Luján, Tel.: 91 394 52 89, e-mail: erlujan@filol.ucm.es. Horario de info/reserva: 10:00 a 14:00 **WEB** http://www.filol.ucm.es/ppal.htm

**ORGANIZA**

Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Filología Griega y Lingüística Indoeuropea  
Dpto. de Filología

**COLABORA**

Centros de Estudios del Próximo Oriente

**LAS SALINAS HISTÓRICAS ESPAÑOLAS SEGÚN LOS DOCUMENTOS DEPOSITADOS EN LOS ARCHIVOS ESPAÑOLES**

**FECHA** v9 de 19:00 a 20:00

El ponente tratará sobre los datos históricos que se pueden obtener de las salinas históricas a partir de los diversos documentos depositados en los archivos españoles.

**LUGAR** Casa de la Cultura de Ciempozuelos, C/ Mayor, s/n, Aforo 100 **LOCALIDAD** Ciempozuelos **PONENTES** D. Fernando López Cid **DISCIPLINA** Ciencias de la Tierra y geografía, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General **INF./RESERVA** Infor-

mación: Mariano Ayarzagüena Sanz, Tel.: 91 893 01 58, Fax.: 91 893 30 80, E-mail: seha@seha.es **WEB** www.seha.es

**ORGANIZA**



**PATROCINA**



## LOS LIBROS DE VIAJES COMO TESTIMONIOS CIENTÍFICOS

**FECHA** ma6 y ma13 de 19:00 a 20:00

Los libros de viajes, obras en muchos casos de gran rareza y belleza, nos abren los ojos a experiencias muy vivas y llenas de enseñanzas para el hombre moderno. Y son libros de ciencia en sentido amplio. Una ciencia en la que se conjugan sin fracturas los conocimientos científicos con el desarrollo del pensamiento humanístico, y la reflexión desde la perspectiva histórica con la aventura individual de sus protagonistas. Seminario de 2 conferencias: "Los libros de viajes" y "El sueño de Oriente".

**LUGAR** Salón de Actos de la Biblioteca Histórica de la UCM, C/ Noviciado, 3, Aforo 80, Autobús 147, 1, 2, 44, 46, 74, 75, 133 y 148, Metro Noviciado, Plaza de España, Aparcamientos Plaza de los Mostenses y Plaza de España, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** Dña. M<sup>a</sup> Jesús Ferro; D. Mariano Cuesta; Dña. Marta Torres; D. Pilar Cabañas **DISCIPLINA** Ciencias de la Tierra y geografía, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Pilar Moreno, Tel.: 91 394 66 12, e-mail: pmoreno@buc.ucm.es. Biblioteca, Tel.: 91 394 66 42, e-mail: buc\_foa@buc.ucm.es **WEB** <http://www.ucm.es/BUCM/foa/index.php>

**ORGANIZA**



Universidad Complutense de Madrid  
Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla

## LOS VEINTIÚN LIBROS DE LOS INGENIOS Y DE LAS MÁQUINAS Y SU AUTORÍA

**FECHA** j8 de 18:30 a 20:00

Especialistas en Historia de la Ciencia debatirán diversos aspectos sobre la obra tradicionalmente atribuida a Juanelo Turriano, como su autoría o las diferencias entre las tres copias existentes del desaparecido manuscrito original.

**LUGAR** Biblioteca Nacional, Paseo Recoletos, 20, Aforo 73, Metro Colón, Serrano, Autobuses 1, 5, 9, 14, 19, 21, 27, 37, 45, 51, 53, 74, 150, Cercanías Recoletos, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** D. Antonio Lafuente, Investigador CSIC; D. Carlos Blázquez Herrero, Molinólogo y colaborador de la Fundación Juanelo Turriano; D. Javier Goicolea Zala, Vicepresidente de la Fundación Juanelo Turriano; Prof. Nicolás García Tapia, Académico Real Academia de Bellas Artes de Valladolid **DISCIPLINA** Ingeniería civil y Arquitectura, Otros **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario **INF./RESERVA** Información: Museo de la Biblioteca, Tel.: 91 580 77 59/ 91 516 89 33, Fax.: 91 516 89 28, E-mail: museo@bne.es. Horario de información y reserva: 9:00 a 20:00

**ORGANIZAN**



## MUJERES EN POLÍTICA: LA PRESENCIA DE MUJERES EN LOS PODERES LOCALES

**FECHA** 12 de 18:00 a 20:00; j15 de 12:00 a 14:00

Análisis del acceso de las mujeres a los poderes locales en España durante el siglo XX, dando voz a mujeres que ocupan actualmente algunos de esos puestos. Se tratará de establecer un fructífero diálogo con las investigadoras.

**LUGAR** Sala de Grados de la Facultad de Geografía e Historia de la UCM, C/ Profesor Aranguren, s/n, Ciudad Universitaria, Aforo 80, Autobús G, F, 133, 83, Metro Ciudad Universitaria, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** Prof. Dra. Ana Sabaté Martínez, Geografía Humana; Prof. Dra. Cándida Gago García, Análisis Geográfico Regional; Prof. Dra. Gloria Nielfa Cristóbal, Historia Contemporánea; Prof. Dra. Guadalupe Gómez-Ferrer Morant, Catedrática de Historia Contemporánea; Prof. Dra. Juana Rodríguez Moya, Geografía Humana; Prof. Dra. M<sup>a</sup> del Camen Muñoz Ruiz, Fundación 1<sup>o</sup> de Mayo; Prof. Dra. Magdalena Suárez Ojeda, Derecho; Dña. Marta del Moral Vargas; Prof. Dra. Rosario Ruiz Franco, Universidad Carlos III **DISCIPLINA** Ciencias Sociales **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Gloria Nielfa, Tel.: 91 394 59 19, e-mail: gnielfa@ghis.ucm.es. Plazas hasta completar el aforo de la sala **OBSERVACIONES** Actividad organizada por el Grupo de Investigación de la UCM "Relaciones de género en el mundo contemporáneo: una perspectiva interdisciplinar desde la Historia, la Geografía y el Derecho". La actividad se podrá combinar con la visita a la exposición del mismo título en la propia Facultad **WEB** <http://www.ucm.es/centros/webs/fghis>

**ORGANIZA**



Universidad Complutense de Madrid  
Facultad de Geografía e Historia

## RADICALIZACIÓN TERRORISTA: ¿DÓNDE, CÓMO Y POR QUÉ OCURRE? ¿CÓMO SE PREVIENE?

**FECHA** 15, ma6 y mi7 de 16:30 a 19:45

Esta nueva edición centrará el discurso en torno a la radicalización terrorista: qué motivaciones subyacen en origen para desencadenar tan cruentos atentados, cuál es el proceso para la radicalización del individuo y, por último, los instrumentos que nos permiten prevenir nuevas acciones de terror.

**LUGAR** Fundación José Ortega y Gasset, C/ Fortuna, 53, Aforo 30, Metro Rubén Darío, Gregorio Marañón, Autobuses 5, 7, 14, 45, 61, 147, 150 **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** Fernando Reinares, Catedrático de Ciencia Política en la Universidad Rey Juan Carlos e Investigador Principal de Terrorismo Internacional en el Real Instituto Elcano **DISCIPLINA** Ciencias Sociales **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Inscripción Seminario Terrorismo, Tel.: 91 700 41 42/66, Fax.: 91 700 35 30, E-mail: inscripcionterrorismo@fog.es; Iván Rodríguez Lozano, Tel.: 91 700 41 66, Fax.: 91 700 35 30, E-mail: coordinacion.americalatina@fog.es. Horario de información y reserva: 9:30 a 20:30. Asistencia sujeta a inscripción y confirmación previa. Consultar página web para obtener el formulario que podrá remitirse por fax, correo electrónico o ser entregado personalmente en la sede del Instituto **WEB** [www.ortegaygasset.edu](http://www.ortegaygasset.edu)

**ORGANIZA**



FUNDACIÓN  
INSTITUTO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN  
JOSÉ ORTEGA Y GASSET

**PATROCINA**



COLABORAN



## REINVENTANDO EL PASADO: LAS FALSIFICACIONES EN LA HISTORIA

**FECHA** s10 y s17 de 10:30 a 13:00

Son muchos los textos, documentos, inscripciones, mapas, monumentos y obras de arte de cuya autenticidad se sospecha o cuya falsedad ha sido demostrada. Algunas de actualidad vigente. A través de unas mesas redondas dirigidas por especialistas analizaremos algunos de esos objetos y documentos y las razones que siempre existen tras toda falsificación. Una de las principales es reorganizar el pasado y cambiar la historia por intereses diversos.

**LUGAR** Archivo Epigráfico de Hispania, Facultad de Filología edificio C (situado en la Escuela de Estadística), C/ Puerta de Hierro, s/n. Ciudad Universitaria, Aforo 60, Autobús G, 83, 133, Metro Moncloa, Ciudad Universitaria, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** Dña. Alicia Canto y de Gregorio; D. Bernardo Revuelta; Dña. Isabel Velázquez Soriano; D. Joaquín Gómez Pantoja; D. Jorge Morín de Pablos; D. Rafael Barroso; Dña. Rosario Hernando Sobrino **DISCIPLINA** Filología y Filosofía, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Isabel Velázquez, Tel.: 91 394 39 53, Fax.: 91 394 52 77, e-mail: ivelaz@filol.ucm.es; info/reserva: 17:00 a 20:00 **WEB** <http://www.ucm.es/info/archiepi/aevh/index2.html>

ORGANIZA



Universidad Complutense de Madrid  
Archivo Epigráfico de Hispania

COLABORAN



Museo  
Arqueológico  
Nacional



## TÉCNICAS Y PROCESOS ESCULTÓRICOS

**FECHA** mi7 de 18:00 a 20:00; j8 de 17:00 a 19:00

- 7/11** Modelado de cabeza, molde perdido y molde de silicona (Instituto Ramiro de Maeztu)  
**8/11** Aplicación de resinas y adhesivos sobre materiales reciclados (Facultad de Bellas Artes)

**LUGAR** Salón del edificio anexo de IES Ramiro de Maeztu (7/11) y Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes (8/11), Aforo 100, Metro Moncloa, Ciudad Universitaria, República Argentina, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** Prof. Dr. Antonio Valle Martín **DISCIPLINA** Ciencia y tecnología de materiales, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Anto-

nio Valle, Tel.: 91 394 36 50, e-mail: avallemart7@mi.madritel.es  
**WEB** <http://www.ucm.es/centros/webs/fbartes>

**ORGANIZA**



Universidad Complutense  
de Madrid. Facultad de Bellas  
Artes. Dpto. de Escultura

**COLABORA**



IES Ramiro de Maeztu

## UTILIZACIÓN DE INFOGRAFÍA EN 3D PARA LA FORMACIÓN DE DEPORTISTAS

**FECHA** 12 de 18:00 a 20:00

Mesa redonda en la que se analizarán tecnologías y técnicas infográficas en 3D que están siendo utilizadas por la Federación Internacional de Fútbol en colaboración con la Universidad Carlos III para la formación y la mejora del rendimiento deportivo de instructores, árbitros y jugadores de fútbol.

**LUGAR** Sala de prensa del C.F. Getafe, Avda. Teresa de Calcuta, s/n, Aforo 35, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Getafe **PONENTES** Dr. Manuel Armenteros Gallardo **DISCIPLINA** Ciencias Sociales, Computación y Tecnología informática **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Ana Herrera, Tel.: 91 624 62 31, E-mail: [aherrera@hum.uc3m.es](mailto:aherrera@hum.uc3m.es); Fco. Javier Alonso, Tel.: 91 624 62 31, E-mail: [fjalonso@bib.uc3m.es](mailto:fjalonso@bib.uc3m.es)

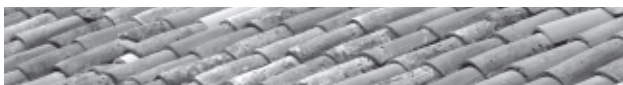
**WEB** [www.uc3m.es](http://www.uc3m.es) <http://www.uc3m.es/uc3m/dpto/PCA/pcaprincipal.html>

**ORGANIZA**



Universidad Carlos III de Madrid  
Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas  
Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación  
Dpto. Periodismo y Comunicación Audiovisual





## Cursos y talleres

### ARTE DE CORTE EN LA EDAD MODERNA. INTRODUCCIÓN Y PROBLEMAS GENERALES EN LA INVESTIGACIÓN

**FECHA** l12 a v16 de 10:30 a 19:00

Curso que pretende abordar desde una metodología actualizada el patrocinio, mecenazgo y coleccionismo cortesanos (s. XV-XVIII), que inciden en el estudio del patrimonio artístico, arquitectónico, urbanístico y musical de Madrid y los Sitios Reales.

**LUGAR** Facultad de Geografía e Historia UCM, C/ Profesor Aranguren, s/n. Ciudad Universitaria, Aforo 30, Autobús G, F, 133, 83, Metro Ciudad Universitaria **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** Dra. Angela Madruga Real, UCM; Dra. Beatriz Blasco Esquivias, UCM; Dra. Cristina Esteras Martín, UCM; Facultativos invitados, Cuerpo de Archivos, Bibliotecas y Museos; D. Juan Luis González García, UCM; Dra. M<sup>a</sup> Ángeles Toajas Roger, UCM; D. Matteo Mancini, UCM; Dr. Miguel Morán Turina, UCM; Dr. Miguel Ángel Zalama Rodríguez, Universidad de Valladolid **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público Especializado, Público universitario **INF./RESERVA** Es necesario reserva: Juan Luis González García, e-mail: [juanluis.gonzalez@ghis.ucm.es](mailto:juanluis.gonzalez@ghis.ucm.es). Reservas únicamente por correo electrónico. Nivel requerido: 2º ciclo y doctorado de la licenciatura de Historia del Arte. **OBSERVACIONES** Se realizarán dos excursiones, una de ellas de toda la jornada. Actividad organizada por los Grupos de Investigación "Arte, arquitectura y civilización de Corte en España (siglos XV-XVIII)" (UCM), "Iconografía musical" (UCM) y "Arte, poder y sociedad en la Edad Moderna" (Universidad de Valladolid) **WEB** <http://www.ucm.es/centros/webs/fghis>

#### ORGANIZA



Universidad Complutense de Madrid  
Facultad de Geografía e Historia  
Dpto. Historia del Arte II (Moderno)

### EDIFICACIÓN Y SOSTENIBILIDAD EN LA PERIFERIA URBANA

**FECHA** mi14 de 10:00 a 14:00

Talleres programados desde las áreas de Proyectos Arquitectónicos, Urbanismo y Tecnología de la Edificación enfocados a reflexionar sobre la mejora del comportamiento energético de la edificación y el uso de indicadores urbanos de sostenibilidad local para el diseño de conjuntos residenciales.

**LUGAR** Edificio C, Campus Villaviciosa de Odón, Universidad Europea de Madrid, C/ Tajo, s/n, Urb. El Bosque, Aforo 100, Autobuses 518, 519, 510, 567, Otros Transportes vehículo propio, M40 salida 36. Consultar cómo llegar a través de [www.uem.es](http://www.uem.es), Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Villaviciosa de Odón **PONENTES** D. Daren Gavira Persad, Profesor Escuela Superior de Arte y Arquitectura; D. Eduardo Espinosa Sánchez, Arquitecto; D. Francisco Javier González González, Coordinador de Postgrado de la Escuela Superior de Arte y Arquitectura; Dña. Mónica de Blas Gutierrez, Profesora Escuela Superior de Arte y Arquitectura **DISCIPLINA** Ingeniería civil y Arquitectura **DIRIGIDO A** Público universitario **INF./RESERVA** Infor-

mación: Dpto. de Atención al Cliente, Tel.: 91 178 16 07, Fax.: 91 211 52 99, E-mail: [semanadelaciencia@uem.es](mailto:semanadelaciencia@uem.es) **WEB** [www.uem.es](http://www.uem.es)

**ORGANIZA**



Universidad  
Europea  
de Madrid

Laureate International Universities

## LAS CAPAS DEL ELEFANTE

**FECHA** ma6, mi7 y j8 de 10:00 a 11:00 y de 11:00 a 12:00; v9 a d11, s17 y d18 de 13:00 a 14:00

Simulación de la técnica de la taxidermia del elefante africano, basada en el proceso real de la naturalización del elefante realizada a principios del siglo XX. Se complementa con una encuadernación que recoge la historia del Museo en forma de cómic, la taxidermia, entradas y láminas antiguas, etc.

**LUGAR** Museo Nacional de Ciencias Naturales, C/ José Gutiérrez Abascal, 2, Aforo 25, Metro Gregorio Marañón, Nuevos Ministerios, Ríos Rosas, Autobuses 7, 12, 14, 27, 40, 45, 147, 150, Cercanías Nuevos Ministerios, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **DISCIPLINA** Biología vegetal y animal **DIRIGIDO A** Público General, Público Infantil; Grupos Organizados de Estudiantes Primaria **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Almudena Palominos, Tel.: 91 564 61 69/ 91 411 13 28 ext. 1237, Fax.: 91 561 00 40, E-mail: [reservas@mncn.csic.es](mailto:reservas@mncn.csic.es); Punto Información, Tel.: 91 411 13 28 ext. 1273, E-mail: [info.edu@mncn.csic.es](mailto:info.edu@mncn.csic.es). Horario de información y reserva: reserva sólo grupos: de 9:00 a 14:00, público individual: se retirarán las entradas a partir del 6 de noviembre, de 10:00 a 18:00 **WEB** [www.mncn.csic.es](http://www.mncn.csic.es)

**ORGANIZA**



MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES

## TALLERES CREATIVOS DE TRABAJO CON VIDRIO: FUSIÓN

**FECHA** l5 a v9 de 10:00 a 13:30

Tras unos cuantos datos y curiosidades técnicas alrededor del vidrio, los participantes entrarán de lleno a realizar pequeños objetos combinando vidrios planos de colores que más tarde se introducirán en el horno para su fusión. Las piezas se podrán recoger el día siguiente del taller. Los talleres de iniciación al trabajo creativo con vidrio que ofrece el MAVA son un instrumento lúdico a las inmensas posibilidades plásticas que tiene este material.

**LUGAR** Taller didáctico del MAVA, Avda. de los Castillos, s/n, Aforo 15, Metro Joaquín Vilumbrales, Cercanías San José de Valderas, Otros Transportes A5, pk 12,500, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Alcorcón **PONENTES** Dña. María Jesús García Tobías, Monitora de vidrio de la UPA **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Imaretta Hermsilla, Marimar Muñoz Tel.: 91 642 60 00, Fax.: 91 610 77 22, E-mail: [upacasti@ayto-alcorcon.es](mailto:upacasti@ayto-alcorcon.es). Horario de información y reserva: 9:00 a 14:00 **WEB** [www.mava.es](http://www.mava.es); [www.ayto-alcorcon.es](http://www.ayto-alcorcon.es)

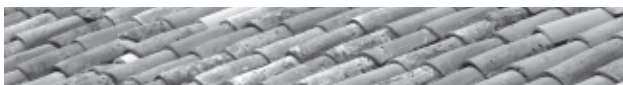
**ORGANIZA**



Ayuntamiento de Alcorcón  
Concejalía de Cultura

**COLABORA**





## Itinerarios didácticos y excursiones

### EL MADRID INDUSTRIAL

**FECHA** s17 de 13:00 a 14:15

Se realizará una visita guiada y comentada acerca del cambio de uso de las estructuras industriales de la Ronda de Valencia partiendo de la estación de Atocha.

**LUGAR** Enfrente de la entrada del Museo Reina Sofía, C/ Santa Isabel, 52, Aforo 25, Metro Atocha, Autobuses 6, 8, 10, 14, 19, 24, 26, 27, 32, 34, 36, 37, 41, 45, 47, 54, 55, 57, 59, 6, Cercanías C2, C3, C4, C5, Parking público: Estación de Atocha Plaza Emperador Carlos V **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** Dña. Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Catedrática y Directora del Dpto. de Historia del Arte **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público universitario; Grupos Organizados de Público General, Público universitario **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Félix de Alba Peñaranda, Tel.: 91 398 82 66, Fax.: 91 398 84 35, E-mail: falba@bec.uned.es. Horario de información y reserva: lunes a viernes de 12:00 a 14:30 excepto 9/11 **WEB** www.uned.es

**ORGANIZA**



Universidad Nacional de Educación a Distancia  
Facultad de Geografía e Historia  
Dpto. de Historia del Arte

### EL PASEO DE LA CASTELLANA: ESPEJO DE LA ARQUITECTURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA

**FECHA** s17 de 11:30 a 12:45

El Paseo de la Castellana se ha convertido en el escenario de la arquitectura española contemporánea, desde la obra mítica de la República, los Nuevos Ministerios de Zuazo, o los ejemplos de vanguardia del franquismo (edificio Sindicatos de Cabrero), hasta la torre del BBVA de Sáenz de Oiza.

**LUGAR** Puerta del Ministerio de Sanidad, Paseo del Prado, 18, Aforo 25, Autobuses 10, 14, 27, 34, 37, 45 **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** D. Jesús López Díaz, Profesor Asociado **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General; Grupos Organizados de Público General **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Félix de Alba Peñaranda, Tel.: 91 398 82 66, Fax.: 91 398 84 35, E-mail: falba@bec.uned.es. Horario de información y reserva: lunes a viernes de 12:00 a 14:30 excepto 9/11 **WEB** www.uned.es

**ORGANIZA**



Universidad Nacional de Educación a Distancia  
Facultad de Geografía e Historia  
Dpto. de Historia del Arte

## GYMKHANA DE LA FÍSICA

FECHA 15 a d18 de 10:00 a 19:00

Concurso lúdico en equipos, consistente en la recopilación de las respuestas correctas a una serie de preguntas relacionadas con la física a lo largo de un itinerario de visitas a distintos lugares, centros o instalaciones colaboradoras.

**LUGAR** Inicio en el Colegio Oficial de Físicos, Recorrido por itinerario prefijado, C/ Monte Esquinza, 28 - 3º dcha, Aforo 150, Metro Según itinerario, Autobuses Según itinerario, Cercanías Según itinerario **LOCALIDAD** Madrid **DISCIPLINA** Física y Ciencias del Espacio **DIRIGIDO A** Grupos Organizados de Público General, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Isabel Barrio, Irene Martínez, Tel.: 91 447 06 77, Fax.: 91 447 20 06, E-mail: cofis@cofis.es. Horario de información y reserva: Lunes a viernes de 9:00 a 20:00 **OBSERVACIONES** El itinerario será de fácil acceso mediante la red de transporte público de Madrid y alrededores. Las entidades colaboradoras se detallarán en [www.cofis.es](http://www.cofis.es). Limitado a 30 grupos de hasta 5 personas **WEB** [www.cofis.es](http://www.cofis.es); [www.fys.es](http://www.fys.es)

ORGANIZA



## ITINERARIO POR EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DE GETAFE

FECHA v9 y v16 de 9:30 a 11:30; s10, s17 y d18 de 11:00 a 14:00

Visita guiada por el teatro Federico García Lorca (antigua Fábrica de Harinas), las Escuelas Pías, el Hospital de San José, la antigua cárcel y la Catedral de la Magdalena.

**LUGAR** Salida desde el teatro Federico García Lorca, C/ Ramón y Cajal, 22, Aforo 30, Metro Getafe Central, Autobuses Interurbano 441 (Atocha), 448 (Legazpi), 450 (Leganés y Alcorcón), 462 (Parla), Cercanías Getafe Central, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Getafe **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General; Grupos Organizados de Público General **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Javier Romero, Tel.: 91 208 04 61, Fax.: 91 208 08 96, E-mail: javier.romero@ayto-getafe.org; Charo Jiménez, Tel.: 91 208 04 61, Fax.: 91 208 08 96, E-mail: charo.jimenez@ayto-getafe.org. Horario de información y reserva: Lunes a viernes de 10:00 a 14:00 **OBSERVACIONES** Las visitas son realizadas por el grupo de guías voluntarios que colabora habitualmente con la Delegación de Cultura **WEB** [www.ayto-getafe.org](http://www.ayto-getafe.org)

ORGANIZA



Delegación de Cultura

PATROCINA



## LAS AMPLIACIONES DE LOS MUSEOS DEL 'EJE DEL PRADO'

FECHA s17 de 10:00 a 11:15

Un nuevo Paseo del Prado, tras las futuras obras de remodelación, va a acoger las ampliaciones de los museos más importantes de nuestro país (El Prado, el Thyssen, el Reina Sofía y la nueva sede del Caixa Forum), ofreciendo un nuevo escenario urbano, artístico y arquitectónico.

**LUGAR** Punto de encuentro: acceso del edificio de Correos, Plz. de Cibeles, 1, Aforo 25, Metro Banco de España, Autobuses 1, 2, 9, 10, 14, 15, 27, 37, 45, 51, 52, 53, 74, 146, 150, 202 **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** D. Jesús López Díaz, Pro-

fesor Asociado **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General; Grupos Organizados de Público General **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Félix de Alba Peñaranda, Tel.: 91 398 82 66, Fax.: 91 398 84 35, E-mail: falba@bec.uned.es. Horario de información y reserva: lunes a viernes de 12:00 a 14:30 excepto 9/11 **WEB** www.uned.es

**ORGANIZA**

Universidad Nacional de Educación a Distancia  
Facultad de Geografía e Historia  
Dpto. de Historia del Arte

**PATRIMONIO NATURAL E HISTÓRICO DE POLVORANCA**

**FECHA** s10 y d11 de 11:30 a 13:30

El objetivo de esta jornada es el dar a conocer la vocación del Centro como puente entre lo urbano y lo natural, realizando un recorrido por el parque a través de algunas de sus áreas temáticas que reflejen la riqueza natural, paisajística e histórica de Polvoranca. Se realizará un recorrido a través de distintas áreas temáticas que se encuentran en el Parque, además de conocer algunos ejemplos de participación ciudadana.

**LUGAR** Centro de educación ambiental Polvoranca, Parque de Polvoranca, Aforo 25, Metro Leganés Central, Puerta del sur, Autobuses 482, 486, Cercanías Leganés y Parque de Polvoranca, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Leganés **PONENTES** D. José Georg Zein Sánchez, técnico de capacitación **DISCIPLINA** Medioambiente y ecología **DIRIGIDO A** Público General **INF./RESERVA** Información: Equipo educativo del Centro de educación ambiental, Tel.: 91 648 44 87, Fax.: 91 648 44 87, E-mail: redcentros.polvoranca@madrid.org. Horario de información y reserva: lunes a domingo y festivos de 10:00 a 18:00

**ORGANIZA**

Centro de educación ambiental del Parque Polvoranca

**SENDA ECOLÓGICA DEL CERRO DE LOS ÁNGELES**

**FECHA** s10 y s17 de 9:30 a 11:30

Mediante un recorrido que parte desde la cima del Cerro se hará un repaso por la geología, el paisaje, la vegetación y el impacto de las actividades humanas sobre la zona, finalizando en el vértice geodésico que marca el centro de la Península Ibérica.

**LUGAR** Salida desde el aparcamiento de la cima del Cerro de los Ángeles, Ctra. N-IV, km. 13, Aforo 25, Autobuses 447 (Legazpi), línea urbana 4 desde el Hospital Universitario de Getafe **LOCALIDAD** Getafe **DISCIPLINA** Medioambiente y ecología **DIRIGIDO A** Público General **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Amalia Alonso Sánchez, Tel.: 91 695 07 48, Fax.: 91 683 48 19, E-mail: educacion@ayto-getafe.org. Horario de información y reserva: 9:30 a 10:30. El 50% del aforo se cubrirá con las reservas telefónicas y el otro 50% con las reservas que lleguen por correo electrónico **OBSERVACIONES** Senda no apta para personas de movilidad reducida ni para sillas de bebés. Niños a partir de 6 años. Senda guiada por el Colectivo Educativo APACHAS **WEB** www.ayto-getafe.org

**ORGANIZA**

Delegación de Educación y Participación Ciudadana  
Delegación de Inspección y Medio Ambiente

**COLABORA**

## SIGÜENZA: UNA CIUDAD UNIVERSITARIA

**FECHA** v16 de 9:30 a 18:00

Visita a la ciudad de Sigüenza, atendiendo al carácter universitario que tuvo la ciudad y su relación con el Cardenal Cisneros.

**LUGAR** Salida y llegada: Edificio de Ciencias, Campus Universitario, Universidad de Alcalá, Aforo 50, Autobuses 2C-Ciencias (Autobuses de Alcalá), Cercanías Alcalá-Universidad, Otros Transportes Autobús 227 (Continental Auto-Avda. América) + Tren de interconexión edificios campus (gratuito) **LOCALIDAD** Alcalá de Henares **PONENTES** Prof. Andrés García Bodega, Profesor Titular de Escuela Universitaria; Prof. Dr. Fernando da Casa Martín, Catedrático de Escuela Universitaria **DISCIPLINA** Ingeniería civil y Arquitectura, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General; Grupos Organizados de Público General **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Andrés García Bodega, E-mail: andres.garcia@uah.es. Sólo se realizan reservas por correo electrónico **WEB** [www2.uah.es/departamento\\_arquitectura](http://www2.uah.es/departamento_arquitectura)

**ORGANIZA**



Universidad  
de Alcalá

Dpto. de Arquitectura

## TRES ENIGMAS Y UN CÓDICE EN EL MUSEO DE LA BIBLIOTECA

**FECHA** d11 y d18 de 12:00 a 13:30

Juego de pistas en el Museo de la Biblioteca Nacional para descubrir todos los objetos y documentos relacionados con la Ciencia.

**LUGAR** Biblioteca Nacional, Paseo Recoletos, 20, Aforo 25, Metro Colón, Serrano, Autobuses 1,5, 9, 14, 19, 21, 27, 37, 45, 51, 53, 74, 150, Cercanías Recoletos, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **DISCIPLINA** Ciencias Sociales, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Grupos Organizados de Público Infantil **INF./RESERVA** Información: Museo de la Biblioteca, Tel.: 91 580 77 59, Fax.: 91 516 89 28, E-mail: [museo@bne.es](mailto:museo@bne.es). Horario de información y reserva: 9:00 a 15:00

**ORGANIZA**



## VISITA AL CONJUNTO ARQUITECTÓNICO DEL CERRO DE LOS ÁNGELES

**FECHA** v9 y v16 de 17:00 a 18:00; s10 y d11 de 10:30 a 11:30 y de 12:00 a 13:00

Visita guiada por el monumento del Sagrado Corazón de Jesús y por la Ermita de Nuestra Señora de los Ángeles en la que se conocerá su historia y valor arquitectónico.

**LUGAR** Aparcamiento de la cima del Cerro de los Ángeles, Ctra. N-IV, km 13, Cerro de los Ángeles, Ctra. N-IV, km 13, Aforo 30, Autobuses Línea interurbana 447 (Legazpi), Línea urbana 4 desde el Hospital Universitario de Getafe, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Getafe **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General; Grupos Organizados de Público General **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Javier Romero, Tel.: 91 208 04 61, Fax.: 91 208 08 96, E-mail: [javier.romero@ayto-getafe.org](mailto:javier.romero@ayto-getafe.org); Charo Jiménez, Tel.: 91 208 04 61, Fax.: 91 208 08 96, E-mail: [charo.jimenez@ayto-getafe.org](mailto:charo.jimenez@ayto-getafe.org). Horario de información y reserva: Lunes a viernes de

10:00 a 14:00 **OBSERVACIONES** Las visitas son guiadas por el equipo de guías voluntarios que colabora habitualmente con la Concejalía de Cultura **WEB** [www.ayto-getafe.org](http://www.ayto-getafe.org)

**ORGANIZA**



Delegación  
de Cultura

**PATROCINA**



## VISITAS GUIADAS A LAS INSTALACIONES DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL

**FECHA** ma6, j8, ma13 y j15 de 11:00 a 12:30

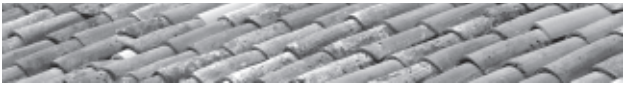
Visitas guiadas a las instalaciones del museo: taller de restauración, biblioteca y sala de investigadores.

**LUGAR** Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, Plaza de las Bernardas, s/n, Aforo 25, Autobuses Urbano 5 y 10, Interurbano 223, Cercanías Alcalá de Henares **LOCALIDAD** Alcalá de Henares **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Grupos Organizados de Público General **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva. Horario de información y reserva: de 9:00 a 14:00, de lunes a viernes. Las reservas se harán llamando al teléfono: 91 879 66 66 o por e-mail: [pedro.tiradob@madrid.org](mailto:pedro.tiradob@madrid.org)

**ORGANIZA**



MUSEO  
ARQUEOLÓGICO  
REGIONAL



## Exposiciones

### 75 AÑOS DE INVESTIGACIÓN EN EL EDIFICIO ROCKEFELLER

**FECHA** 15 a v9 de 10:00 a 17:00

Se cumplen 75 años desde la creación del Instituto Nacional de Física y Química, ubicado en el llamado edificio Rockefeller. Actualmente este edificio es la sede del Instituto de Física Química Rocasolano. Por este motivo se va a realizar una exposición sobre el edificio y la investigación que se ha llevado a cabo en él.

**LUGAR** Salón de actos del I. Rocasolano, C/ Serrano, 119 **LOCALIDAD** Madrid  
**DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **WEB** [www.iqfr.csic.es](http://www.iqfr.csic.es)

**ORGANIZA**



### EXPOSICIÓN DE DISEÑO FUNCIONAL CON VIDRIO

**FECHA** 15 a d18 de 10:00 a 20:00

La exposición es el resultado de una selección, realizada por el MAVA, sobre una convocatoria abierta para la presentación de objetos funcionales de diseño con vidrio, con la Ciencia como tema de fondo. Es una continuación de la exitosa experiencia de la edición pasada de Joyería Creativa con vidrio.

**LUGAR** Museo de Arte en Vidrio de Alcorcón (MAVA), Avda. de los Castillos, s/n, Aforo 500, Metro Joaquín Vilumbrales, Cercanías San José de Valderas, Otros Transportes A5, pk 12.500, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Alcorcón  
**DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General **INF./RESERVA** Información: María Luisa Martínez García, Tel.: 91 610 26 00, Fax.: 91 610 26 00, E-mail: [mava@ayto-alcorcon.es](mailto:mava@ayto-alcorcon.es) **OBSERVACIONES** Las piezas serán expuestas en el vestíbulo del museo durante todo el mes de noviembre **WEB** [www.mava.es](http://www.mava.es); [www.ayto-alcorcon.es](http://www.ayto-alcorcon.es)

**ORGANIZAN**



## EXPOSICIÓN DE PINTURA NAIF

**FECHA** j7 al v9 y l12 al v16 de 10:00 a 13:30 y de 15:30 a 20:30; s10, d11, s17 y d18 de 10:00 a 13:30 y de 16:00 a 20:30

Exposición pictórica de cuadros naif con servicio de audiodescripción, que permite la accesibilidad al arte para personas con discapacidad visual.

**LUGAR** Centro Cultural Galileo, C/ Fernando el Católico, 35, Metro Quevedo y Argüelles, Autobuses 16, 61, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES:** Dr. Ángel García Crespo **DISCIPLINA** Ciencias Sociales **DIRIGIDO A** Público General **INF./RESERVA** Información: Ana Herrera, Tel.: 91 624 62 31, E-mail: aherreira@hum.uc3m.es; Fco. Javier Alonso, Tel.: 91 624 62 31, E-mail: fjalonso@bib.uc3m.es **WEB** [www.uc3m.es/uc3m/serv/GPC/semanadelaciencia.html](http://www.uc3m.es/uc3m/serv/GPC/semanadelaciencia.html)

### ORGANIZAN



Universidad Carlos III de Madrid  
Parque Científico de Leganés  
Tecnológico (UC3M)



## LA CALIDAD DE LOS ESPACIOS URBANOS Y SU RELACIÓN CON LOS BIENES DE INTERÉS CULTURAL

**FECHA** l5 a v9 de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00

Paneles que mostrarán el estudio de los aspectos cuantitativos y cualitativos de la escena urbana (Ej. Alcalá) y la metodología desarrollada para inventariar recursos de interés cultural a nivel municipal (Atienza) y provincial (Guadalajara) mediante un Sistema de Información Geográfica multiformato. Aplicación simultánea de técnicas de evaluación de escena urbana cuantitativas (fotogrametría, modelos 3D) y cualitativas; y de técnicas multidisciplinarias, para redactar normativa urbanística incorporando la percepción del usuario.

**LUGAR** Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Geodesia, C/ Santa Úrsula, 8, Aforo 50, Autobuses Continental Auto - Avda. América, Cercanías Alcalá de Henares, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Alcalá de Henares **DISCIPLINA** Ingeniería civil y Arquitectura, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos, Estudiantes Primaria; Grupos Organizados de Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos, Estudiantes Primaria **INF./RESERVA** Es necesario hacer reserva: Pilar Chías Navarro, Tel.: 91 883 92 83. Horario de información y reserva: 9:00 a 14:00. Sólo es necesario hacer reserva para grupos organizados, que podrán realizar la visita a la exposición de 10:00 a 13:00, exclusivamente **WEB** <http://www2.uah.es/LIPSVAC>

### ORGANIZA



Universidad  
de Alcalá

Departamento de Arquitectura

Laboratorio de Investigación sobre la Percepción Sonora y Visual de la Arquitectura y la Ciudad (LIPSVAC)

## LA OEPM, SIEMPRE FOMENTANDO LA INNOVACIÓN

**FECHA** l5 a s10, l12 a s17 de 9:00 a 18:00

Recorrido histórico (s. XVII a XX) a través de 7 paneles que ilustran por una parte las instituciones precursoras de la actual Oficina Española de Patentes y Marcas y por otra, la vida y resultados innovadores de un inventor representativo de cada una de las épocas.

**LUGAR** Oficina Española de Patentes y Marcas, Paseo de la Castellana 75, Aforo 25, Metro Nuevos Ministerios L6-L8-L10, Autobuses 3, 5, 7, 14, 16, 19, 27, 37, 40, 43, 45, 51, 64, 66, 124, 126, 128, 147, Cercanías Si, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **DISCIPLINA** Historia, Arte y Arqueología, Ingeniería mecánica, naval y aeronáutica **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Información: Lara Ferguson, Tel.: 91 349 68 44, Fax.: 91 349 55 93, E-mail: areadifusion@oepm.es; Ana Cariño Fraisse, Tel.: 91 349 55 02, Fax.: 91 349 55 93, E-mail: areadifusion@oepm.es **OBSERVACIONES** El horario de los sábados es de 9:00 a 13:00 **WEB** www.oepm.es

**ORGANIZA****LOS MANUSCRITOS DE LOS LIBROS DE INGENIOS Y MÁQUINAS**

**FECHA** ma6 a s10, ma13 a s17 de 10:00 a 21:00; d11 y d18 de 10:00 a 14:00

Exposición comparada de un volumen de la copia que conserva la Biblioteca Nacional del manuscrito del Libro de Ingenios y Máquinas atribuido a Juanelo Turriano y de otra copia de colección particular, nunca antes expuesta.

**LUGAR** Biblioteca Nacional, Paseo Recoletos, 20, Aforo 25, Metro Colón, Serrano, Autobuses 1, 5, 9, 14, 19, 21, 27, 37, 45, 51, 53, 74, 150, Cercanías Recoletos, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **DISCIPLINA** Ingeniería civil y Arquitectura, Otros **DIRIGIDO A** Público Individual: Público General, Público Especializado **INF./RESERVA** Información: Museo de la Biblioteca, Tel.: 91 580 77 59/ 91 516 89 33, Fax.: 91 516 89 28, E-mail: museo@bne.es. Horario de información y reserva: 9:00 a 20.00. El aforo se refiere al número máximo para visitas de grupo

**ORGANIZAN****TESOROS DE LA COLECCIÓN FRANCISCO GUERRA EN LA BIBLIOTECA COMPLUTENSE**

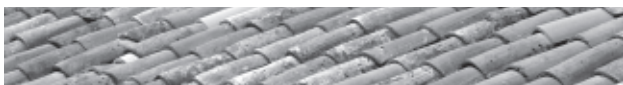
**FECHA** l5 a j8, l12 a v16 de 9:00 a 21:00

Se presentará parte de la rica colección de libros de los siglos XV al XVIII de la colección del bibliófilo y médico Francisco Guerra en la Biblioteca Complutense, formada por 4.000 ejemplares, fundamentales para la Historia de la Ciencia y del Pensamiento. La muestra será acompañada de un catálogo redactado por profesores de la Universidad Complutense, y también podrá verse como exposición virtual a través de Internet.

**LUGAR** Sala de Exposiciones de la Biblioteca Histórica de la UCM, C/ Noviciado, 3, Autobús 147 (San Bernardo), 1, 2, 44, 46, 74, 75, 133 y 148, Metro Noviciado, Plaza de España, Aparcamientos Plaza de los Mostenses y Plaza de España, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **DISCIPLINA** Medicina, Historia, Arte y Arqueología **DIRIGIDO A** Público General, Público Especializado, Público universitario, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Biblioteca, Tel.: 91 394 66 42, e-mail: buc\_foa@buc.ucm.es **WEB** <http://www.ucm.es/BUCM/foa/index.php>

**ORGANIZA**

Universidad Complutense de Madrid  
Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla



## Cine

### URBAN TV - V FESTIVAL INTERNACIONAL DE TELEVISIÓN SOBRE VIDA Y ECOLOGÍA URBANAS

**FECHA** l12 a v16 de 19:00 a 21:30

Desde la organización del festival, afrontamos esta quinta edición con ilusión renovada. Iniciamos aquí una nueva etapa en la que, manteniendo el planteamiento inicial, pretendemos afinar los cauces de comunicación con la sociedad y los productores de programas televisivos.

**LUGAR** Auditorio y sala audiovisual, Ronda de Valencia, 2, Aforo 100, Metro línea 3, en Lavapiés y Embajadores y línea 1, parada Atocha, Autobuses C, 27, 34, 36, 41 y 119, Cercanías Atocha y Embajadores **LOCALIDAD** Madrid **PONENTES** Iam Gray; Julio Soto; Leslie Iwerks; Tim Martin **DISCIPLINA** Medio Ambiente y Ecología, Tecnología de las comunicaciones **DIRIGIDO A** Público General; Grupos Organizados de Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos **INF./RESERVA** Información: entrada libre hasta completar aforo **OBSERVACIONES** Durante la semana del festival y la anterior y posterior se desarrollará un programa de visionado de producciones de las ediciones anteriores destinadas a alumnos de 2º ciclo de ESO y bachillerato **WEB** [www.lacasaencendida.com](http://www.lacasaencendida.com)

**ORGANIZA**



La Casa Encendida



## Otros

### CONCIERTO DE PERCUSIÓN CON INSTRUMENTOS DE VIDRIO

**FECHA** v9 de 20:00 a 21:00

Concierto del Grupo Cyclus de Percusión de música contemporánea, con objetos de vidrio plano y huecos, que se desarrolla por todas las salas del museo. Es el público el que se mueve siguiendo a los músicos en su recorrido. Un concierto especial donde se interpretan piezas compuestas muchas de ellas para la ocasión por Rafael Mas.

**LUGAR** Todas las salas del Museo de Arte en Vidrio de Alcorcón (MAVA), Avda. de los Castillos, s/n, Aforo 500, Metro Joaquín Vilumbrales, Cercanías San José de Valderas, Otros Transportes A5, pk 12,500, Acceso movilidad reducida  
**LOCALIDAD** Alcorcón **DISCIPLINA** Otros **DIRIGIDO A** Público General **INF./RESERVA** Información: María Luisa Martínez García, Tel.: 91 610 26 00, Fax.: 91 610 26 00, E-mail: mava@ayto-alcorcon.es **WEB** www.mava.es; www.ayto-alcorcon.es

**ORGANIZAN**



### EXHIBICIÓN DE VIDRIO SOPLADO Y VIDRIO AL CANDILÓN

**FECHA** l5 a v9 de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00

La Familia Abdón (Ollería-Valencia), lleva soplando vidrio desde hace generaciones. El soplado es una técnica tradicional muy vistosa y atractiva. Por su parte, la técnica del vidrio al candilón se basa en el modelado de barillas de vidrio con soplete del que Mario Ramos es un maestro. Actividad interactiva.

**LUGAR** Area de la Cafetería y vestíbulo del Museo de Arte en Vidrio de Alcorcón-MAVA, Avda. de los Castillos s/n, Aforo 500, Metro Línea 10, Joaquín Vilumbrales, Cercanías San José de Valderas, Otros Transportes A5, pk 12,500, Acceso movilidad reducida  
**LOCALIDAD** Alcorcón **DISCIPLINA** Otros **DIRIGIDO A** Público General; Grupos Organizados de Público General, Estudiantes ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos, Estudiantes Primaria **INF./RESERVA** Información: María Luisa Martínez García, Tel.: 91 610 26 00, Fax.: 91 610 26 00, E-mail: mava@ayto-alcorcon.es **OBSERVACIONES** El soplado de vidrio será todos los días desde las 12:30 de la mañana hasta el cierre del museo a las 20:00. La exhibición de vidrio con soplete será todos los días de lunes a viernes (del 5 al 9) en horario de apertura del museo **WEB** www.mava.es; www.ayto-alcorcon.es

**ORGANIZAN**



## PASAPARQUES CIENTÍFICO

**FECHA** v9, d11 y d18 de 12:00 a 14:00

¡La ciencia en los parques de Madrid! Un año más, los Científicos de Mad Science cogerán sus artilugios científicos para acercar la ciencia a los ciudadanos que visiten los parques más famosos de la ciudad. Con "ciencia de cerca", de manera divertida y altamente participativa. ¡No te lo pierdas!

**LUGAR** Parque de El Retiro, Parque Juan Carlos I, Parque del Oeste. El Retiro: Paseo del Estanque; Juan Carlos I: Zona Acceso Glorieta Su Alteza Real Don Juan de Borbón; Parque del Oeste: Lateral Templo de Debod, Aforo 100, Acceso movilidad reducida **LOCALIDAD** Madrid **DISCIPLINA** Otros **DIRIGIDO A** Público General, Estudiantes Primaria, Público Infantil; Grupos Organizados de Público General, Estudiantes Primaria, Público Infantil **INF./RESERVA** Información: Javier Tejero, Tel.: 902 026 504, E-mail: info@madscience.es. Horario de información y reserva: 12:00 a 14:00, Tres-cuatro pases de 20-30 minutos. No es necesario reserva. Al terminar se vuelve a empezar hasta las 14:00 **WEB** www.madscience.es

### ORGANIZAN



PARQUE  
CIENTÍFICO  
DE MADRID