



Colección
La Corte en Europa



Ediciones Polifemo



Alejandro López Álvarez

*Poder, lujo y conflicto
en la Corte de los Austrias
Coches, carrozas y
sillas de mano, 1550-1700*

2007
584 pp. 24 x 16,5 cm. Rústica
Ilustraciones Color y B/N
Incluye CD-Rom
978-84-96813-33-5
PVP: 38,46 / 40,00 €

El estudio de los carruajes (coches, carrozas, literas y sillas de mano) facilita una mejor comprensión del ceremonial cortesano, los hábitos sociales, el consumo del lujo, la legislación suntuaria o las modificaciones de la urbe barroca a través de abundante documentación archivística y una gran selección de testimonios literarios, gráficos y museológicos.

Eduardo Torres Corominas

*Literatura y facciones
cortesananas en la España
del siglo XVI
Estudio y edición del
Inventario
de Antonio de Villegas*

2008
784 pp. 24 x 16,5 cm. Rústica
Ilustraciones Color y B/N
978-84-86547-12-0
PVP: 38,46 / 40,00 €

“No sabíamos nada, absolutamente nada sobre Antonio de Villegas y ahora, gracias a este trabajo, tenemos de repente muchos datos sobre él, sobre su familia y sobre el espacio geográfico y cultural de su existir, en virtud de la información documental encontrada, que nos permite trazar su perfil biográfico con rigor e incluso saber su perspectiva de escritura [...], abriéndonos [...] la senda imprescindible para entender cabalmente el *Abencerraje* y, con él, los demás textos...” (A. Rey Hazas).



Félix Labrador Arroyo

La Casa Real en Portugal (1580-1621)

2009
736 pp. 24 x 16,5 cm. Rústica
Ilustraciones Color y B/N
978-84-86547-98-1
PVP: 38,46 / 40,00 €

“... aporta una hipótesis novedosa sobre la unión de las coronas portuguesa y castellana en 1580, así como sobre el papel de la corte y la casa real lusitana durante los primeros siglos de la Edad Moderna...” (Fernando Suárez). El CD-Rom incluye más de 5.000 biografías de servidores de la casa real portuguesa.



Sir Anthony Sherley

*Peso de todo el mundo (1622)
Discurso sobre el aumento de esta monarquía (1625)*

2010
Edición y estudios: A. Alloza, M. A. de Bunes y J. A. Martínez Torres
288 pp. 24 x 16,5 cm. Rústica
Ilustraciones Color y B/N
978-84-96813-40-3
PVP: 24,04 / 25,00 €

Dirigido a fines de 1622 “al solo maestro que guía todas las cuerdas de este gran reloj”, fue uno de los textos que mayor influencia alcanzó en la mente y en la acción política del conde duque de Olivares durante sus primeros años como valido de Felipe IV.



Maria Antonietta Visceglia

*Guerra, diplomacia y etiqueta
en la corte de los Papas (siglos
XVI y XVII)*

2010
240 pp. 24 x 16,5 cm. Rústica
Ilustraciones Color y B/N
978-84-96813-41-0
PVP: 24,04 / 25,00 €

Un estudio sobre la etiqueta de la Corte de los Papas que puede servir como modelo para investigaciones similares en el ámbito de la Monarquía hispana. El ceremonial romano, constituido por una serie de antiguas normas repetidas, estrechamente ligadas a ritos religiosos, compitió con convenciones y comportamientos fundados sobre una base distinta, donde el carácter ritual del poder político resulta predominante.

José Martínez Millán,
Carlos J. de Carlos Morales

*Religión, política y tolerancia
en la Europa Moderna*

2011
384 pp. 24 x 16,5 cm. Rústica
978-84-96813-58-8
PVP: 24,04 / 25,00 €

“Esta obra contiene la materia de una asignatura que hemos impartido a gran número de jóvenes universitarios durante más de quince años. Constituye el fruto de una reflexión serena sobre la evolución de la Edad Moderna europea a la luz de la metodología que nuestro equipo de investigación viene empleando en sus trabajos. Hemos tratado de escribir un ensayo en el que se dé sentido y se articulen conceptos que corresponden a la organización política y cultural del Antiguo Régimen”.



Paulo Jovio

Diálogo de las empresas militares y amorosas

2012
Traducción de Alonso de Ulloa
Edición crítica, introducción y notas: Jesús Gómez
336 pp. 24 x 16,5 cm. Rústica
Ilustraciones Color y B/N
978-84-96813-70-0
PVP: 28,85 / 30,00 €



El *Dialogo dell'impres militari e amorese* de Paolo Giovio, publicado por primera vez de manera póstuma en 1555 y traducido tres años después al español por Alonso de Ulloa, posee un valor literario excepcional para conocer de primera mano los valores mundanos imperantes en la sociedad cortesana del Renacimiento.

La cultura de la Corte adquiere un nuevo significado en el contexto histórico de las guerras de Italia (1494-1559), protagonizadas por diversas potencias militares europeas, especialmente Francia y España, enfrentadas en razón de sus distintos intereses en territorio italiano.

Próximamente

José Antonio Guillén Berrendero
*La edad de la nobleza.
Identidad nobiliaria en Castilla y Portugal (1556-1621)*

Rubén González Cuerva
*Baltasar de Zúñiga.
Una encrucijada de la Monarquía hispana (1561-1622)*

José Eloy Hortal Muñoz
*Las Guardas Reales de los Austrias hispanos
(Incluye CD-Rom)*



José Martínez Millán,
Mª Paula Marçal Lourenço
(Coords.)

*Las relaciones discretas
entre las Monarquías
hispánica y portuguesa:
Las Casas de las Reinas
(Siglos XV-XIX)*

2008
Estuche 3 Vols.
2296 pp. 24 x 16,5 cm. Rústica
Ilustraciones B/N
978-84-96813-16-8
PVP: 91,35 / 95,00 €

“A partir del siglo XVII, la heterogeneidad que alcanzó la sociedad y las solicitudes para servir a los reyes fueron tan numerosas que los monarcas se vieron obligados a organizar de otra forma la gestión del reino, lo que fue determinante tanto para la configuración de la Corte como para el comportamiento cortesano...”

Manuel Rivero Rodríguez
(Coord.)

*Nobleza hispana,
Nobleza cristiana.
La Orden de San Juan*

2009
Estuche 2 Vols.
1624 pp. 24 x 16,5 cm. Rústica
Ilustraciones B/N
978-84-96813-29-8
PVP: 48,08 / 50,00 €



El desarrollo de una ideología nobiliaria homogénea en la Europa Católica se produjo en paralelo a su estabilización como estamento a partir de la segunda mitad del siglo XVI. La estandarización de las noblezas católicas tuvo relación directa con el carácter homogeneizador de las creencias, las costumbres y la cultura impulsado por el Concilio de Trento. Al tiempo, la aristocracia tuvo un papel fundamental en la creación de nuevas sociedades confesionales nacidas de la crisis religiosa.

José Martínez Millán,
Manuel Rivero Rodríguez
(Coords.)

*Centros de poder italianos
en la Monarquía Hispánica
(Siglos XV-XVIII)*

2010
Estuche 3 Vols.
2320 pp. 24 x 16,5 cm. Rústica
Ilustraciones B/N
978-84-96813-35-9
PVP: 91,35 / 95,00 €

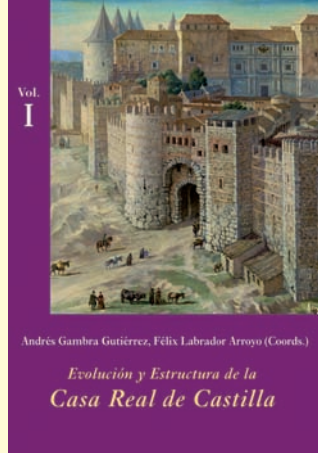


En los siglos XVI y XVII, territorios de la actual República Italiana formaron parte de una entidad conocida como Monarquía Hispana o Monarquía Católica. Su naturaleza política solo se entiende desde el paradigma de la corte, desde la existencia de un entramado que, con diversos vínculos y múltiples ramificaciones, articuló un espacio cuyos polos principales los constituyeron las cortes de Madrid y Roma.

Andrés Gamba Gutiérrez,
Félix Labrador Arroyo
(Coords.)

*Evolución y estructura
de la Casa Real de Castilla*

2010
Estuche 2 Vols.
1120 pp. 24 x 16,5 cm. Rústica
Ilustraciones B/N
978-84-96813-45-8
PVP: 43,27 / 45,00 €



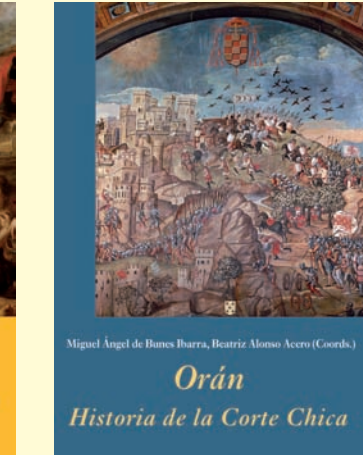
Partiendo de la idea de la Corte como un paradigma político, marco institucional en el que se organiza el gobierno de la Monarquía, esta obra muestra la importancia de la Casa de Castilla, estudiando sus orígenes, su evolución y su estructura, y aborda el problema planteado cuando una dinastía nueva, los Habsburgo, con casa propia y más perfeccionada que la castellana, heredó los reinos y territorios articulados en torno a la corona de Castilla.

José Martínez Millán,
Rubén González Cuerva (Coords.)

*La Dinastía de los Austria.
Las relaciones entre la Monarquía Católica y el Imperio*

2011
Estuche 3 Vols.
2240 pp. 24 x 16,5 cm. Rústica
Ilustraciones B/N
978-84-96813-51-9
PVP: 91,35 / 95,00 €

La tradicional “gran historia” como una historia de familia en la que las relaciones entre las cortes de Madrid, Viena y Roma ayudan a entender mejor las claves de la historia moderna europea.



Miguel Ángel de Bunes Ibarra,
Beatriz Alonso Acero (Coords.)

Orán. Historia de la Corte Chica

2011
496 pp. 24 x 16,5 cm. Rústica
Ilustraciones Color y B/N
978-84-96813-61-8
PVP: 24,04 / 25,00 €

Un intento de aproximación a la Historia de este doble presidio, Orán y Mazalquivir, que en ningún caso solventa todos los enigmas y realidades que depara el conocimiento de una de las sociedades hispanas de Ultramar más singulares e irrepetibles.



José Martínez Millán,
Manuel Rivero Rodríguez,
Gijs Versteegen (Coords.)

*La Corte en Europa:
Política y Religión
(Siglos XVI-XVIII)*

2012
Estuche 3 Vols.
2096 pp. 24 x 16,5 cm. Rústica
Ilustraciones B/N
978-84-96813-65-6
PVP: 91,35 / 95,00 €

Las distintas confesiones surgidas en el siglo XVI (catolicismo, luteranismo, calvinismo) se han estudiado como formaciones uniformes que resultan útiles para explicar el proceso de confesionalización de las Monarquías europeas. Una investigación minuciosa demuestra que existieron distintas corrientes espirituales dentro de la ortodoxia de cada confesión, apoyadas por partidos o grupos políticos que, a su vez, justificaban la práctica política de sus respectivas Monarquías.



Desde el año 2007, el Instituto Universitario La Corte en Europa (IULCE) de la Universidad Autónoma de Madrid viene publicando en Ediciones Polifemo algunos resultados de su amplia labor historiográfica, por medio de dos colecciones: *La Corte en Europa* (monografías y ediciones de textos) y *Temas* (recoge los debates y coloquios que promueve el citado Instituto).

Hasta el momento (mayo de 2012) han aparecido 24 volúmenes (más de 15.000 páginas), que dejan constancia de la importante tarea desarrollada desde la innovadora perspectiva de los “estudios de la Corte”.



Ediciones Polifemo
Avda. de Bruselas, 47
28028 Madrid
www.polifemo.com



*Colección
Temas*