

La cuestión de la religión y la espiritualidad resulta fundamental para comprender la evolución de la Monarquía Hispánica, no en el terreno exclusivamente religioso (que es como se ha venido estudiando), sino en relación con la política y los grupos sociales que sustentaban estas corrientes espirituales; asimismo, constituye un aspecto esencial para estudiar la justificación del poder, la preeminencia de las instituciones (eclesiásticas o temporales) y las relaciones de la Monarquía Hispánica con Roma. Los Pontífices, valiéndose de las Órdenes religiosas “descalzas”, tuvieron que llevar a cabo una remodelación de las relaciones de poder con la Monarquía Hispánica, creando la justificación de su existencia y convirtiendo la *Monarchia Universalis* a la que aspiraba Felipe II en *Monarchia Catholica* durante el siglo XVII. Para ello, los tratadistas políticos del Barroco (en su mayoría frailes del movimiento descalzo) escribieron sus ideas en este sentido defendiendo la subordinación del monarca a la jurisdicción eclesiástica. De la misma manera, la espiritualidad del siglo XVII, radical y fiel al pontífice, fue la que se extendió por la sociedad y por todo el mundo por medio de la actuación de los descalzos. Semejante forma de entender y justificar la política cambió al comenzar el siglo XVIII: tanto la religión como la justificación de la política de la Monarquía se basaron en otros principios menos trascendentes y la idea de “Monarquía Católica” desapareció. La conmemoración de los centenarios de la muerte de Jerónimo Gracián de la Madre de Dios (1545-1614), y de la beatificación (1614) y el nacimiento de Santa Teresa de Jesús (1515-1582), parece ocasión propicia para profundizar en estas cuestiones. En el contexto de la confesionalización europea, los religiosos de las corrientes descalzas, y de otras, no solo ejercieron activamente como predicadores y confesores y fundaron numerosos conventos, sino que también escribieron obras de indiscutible valor espiritual y literario. Sin embargo, parece haber pasado desapercibido que estas obras contenían unos postulados ideológicos que frecuentemente discrepaban con los intereses políticos-económicos de la Monarquía Católica. Por consiguiente, en este seminario, organizado en el marco del Proyecto CEMU201306 *La crisis del modelo cortesano: del sistema de corte al paradigma estatal*, y del Proyecto MINECO HAR 2012-37308-C05-02 *La reconfiguración de los espacios cortesanos: los Sitios Reales*, y con la colaboración del Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la URJC se planteará tanto la importancia de la influencia descalza y de otras espiritualidades en la evolución de la política, la literatura y el arte, como las contradicciones que se manifestaron respecto a la política de los Austria.

Dicha espiritualidad, por otro, lado se daría en los diferentes espacios cortesanos, tanto palacios, cómo conventos, Sitios y cenobios reales, influyendo notablemente en la reconfiguración de estos espacios cortesanos en la Monarquía Hispánica durante los siglos XVII y XVIII.

DIRECTORES
JOSÉ MARTÍNEZ MILLÁN
MANUEL RIVERO RODRÍGUEZ
JOSÉ ELOY HORTAL MUÑOZ
GIJS VERSTEEGEN

SECRETARÍA
GLORIA ALONSO DE LA HIGUERA
ALBERTO PÉREZ CAMARMA

INFORMACIÓN Y CONTACTO
INSTITUTO UNIVERSITARIO “LA CORTE EN EUROPA”
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, MÓDULO VI BIS
DESPACHO III (UAM).

WEB OFICIAL
WWW.IULCE.ES

CORREO ELECTRÓNICO
INFO@IULCE.ES
GIJS.VERSTEEGEN@URJC.ES

MATRÍCULA GRATUITA

SE CONCEDERÁN 0.7 CREDITOS ECTS A LOS
ALUMNOS DE LA URJC

PLAZO MATRÍCULA: El plazo de matrícula se
abrirá el 20 de octubre de 2014.

VIII SEMINARIO INTERNACIONAL “LA CORTE EN EUROPA”

**Espiritualidad e ideología política
en los diferentes espacios
cortesanos de la Monarquía
Hispana
(siglos XVII-XVIII)**



13 y 14 de noviembre de 2014

Lugar de celebración:
Universidad Rey Juan Carlos
Universidad Autónoma de Madrid

PROGRAMA

JUEVES 13 DE NOVIEMBRE DE 2014

Universidad Rey Juan Carlos (Campus de Vicálvaro. Salón de Grados Edificio Departamental)

9:30 RECIBIMIENTO

10:00 APERTURA SEMINARIO

Prof. Dr. José Martínez Millán (IULCE-UAM): "La evolución de la espiritualidad radical. Siglos XVII-XVIII"

1ª SESIÓN: LA ESPIRITUALIDAD Y SU RELEVANCIA POLÍTICA EN EL ÁMBITO INTERNACIONAL

Preside: Prof. Dr. José Martínez Millán

10:30 Prof^a. Dra. Cordula van Wyhe (University of York): "Pain as a Sacred Force: Spanish Spirituality and Royal Physicians in the Royal Convent of Discalced Carmelite Nuns in Brussels (1635-1648)"

11:00 Prof^a. Dra. Henar Pizarro Llorente (Universidad Pontificia Comillas-IULCE): "La reforma de la Casa de la reina y el sostén económico de la espiritualidad descalza: el convento de las trinitarias descalzas de Madrid (1636-1644)"

11:30 DESCANSO

12:00 Prof^a. Dra. Ángela Atienza (Universidad de la Rioja): "*Queriendo dar a entender al mundo cómo el fuego de santa Teresa había abrasado la mayor parte del Orbe*". El discurso de la expansión.

12:30 Prof. Dr. Roberto López Vela (Universidad de Cantabria): "Profanando lo divino con lo humano". La Inquisición y el control del austracismo durante la Guerra de Sucesión

13:00 Prof^a. Dra. Esther Jiménez Pablo (Universidad de Granada-IULCE): "La recepción del proyecto misional de Propaganda Fide en la corte madrileña (siglos XVII-XVIII)"

**13:30 DEBATE
14:30 PAUSA**

2ª SESIÓN: LA ESPIRITUALIDAD Y EL ARTE

Preside: Prof. Dr. Félix Labrador Arroyo (URJC-IULCE)

16:00 Dra. Concha Herrero (Patrimonio Nacional): "La influencia de la espiritualidad en los temas de los tapices reales y nobiliarios del siglo XVII. Las colecciones de Felipe III y el Duque de Lerma"

16:30 Dra. Leticia Sánchez Hernández (Patrimonio Nacional): "La espiritualidad descalza y los monasterios reales femeninos"

17:00 DESCANSO

17:30 Prof. Dr. Agustín Bustamante (IULCE-UAM): "Sentimientos religiosos y gusto artístico. Las transformaciones de El Escorial con Felipe IV"

18:00 Dra. Ana Diéguez Rodríguez (Instituto Moll): "La importancia del recuerdo. La efigie dentro del ámbito flamenco y los grupos de poder. El ejemplo del desaparecido convento franciscano de Brujas"

**18:30 DEBATE
19:30 FIN DE LA JORNADA**

VIERNES 14 DE NOVIEMBRE DE 2014

Universidad Autónoma de Madrid (Facultad de Filosofía y Letras. Salón de Actos)

3ª SESIÓN: LA ESPIRITUALIDAD Y EL PENSAMIENTO POLÍTICO

Preside: Prof. Dr. Fernando Andrés Robres

10:30 Prof^a. Dra. Estrella Ruiz-Galvez Priego (Université de Caen Basse-Normandie): "Instruir al príncipe: Luis de Maluenda y la pedagogía de la Fe"

11:00 Prof. Dr. Gijs Versteegen (URJC-IULCE): "La relación entre la espiritualidad y política en tiempos de Felipe IV y Carlos II desde la perspectiva de la historiografía española decimonónica."

11:30 PAUSA

12:00 Prof. Dr. Emilio Callado Estela (Universidad Cardenal Herrera-CEU): "Origen, progreso y primeras tribulaciones del Oratorio de San Felipe Neri en España. El caso valenciano"

12:30 Ldo. Pierre-François Pirllet (Universidad de Lieja): "The Twelve Years Truce (1609-1621): Archdukes' confessors, spirituality and politics in Flanders"

**13:00 DEBATE
14:30 PAUSA**

4ª SESIÓN: ESPIRITUALIDAD Y POLÍTICA EN LOS SITIOS Y CONVENTOS REALES

Preside: Prof. Dr. José Luis Mora

16:00 Prof. Dr. Manuel Rivero Rodríguez (IULCE-UAM): "Mística y política en el Virreinato de Nápoles (1670-1714)"

16:30 Prof. Dr. José Eloy Hortal Muñoz (URJC-IULCE): "Los capellanes de los Sitios Reales. Siglos XVII y XVIII"

17:00 PAUSA

17:30 Prof. Dr. Miguel L. López-Guadalupe (Universidad de Granada): "Sublimación espiritual y atracción social: la descalcez femenina en una ciudad de Patronato Regio (Granada, s. XVII y XVIII)"

18:00 Prof. Dr. Juan Aranda Doncel (Real Academia de Córdoba-IULCE): "El movimiento descalzo en la Andalucía del Guadalquivir durante los siglos XVI al XVIII"

18:30 Prof^a. Dra. Karen M^a Vilacoba (UNED): "Espiritualidad y poder en la Corte: El monasterio de las Descalzas Reales en el Madrid de los Austrias"

**19:00 DEBATE
19:30 CLAUSURA**