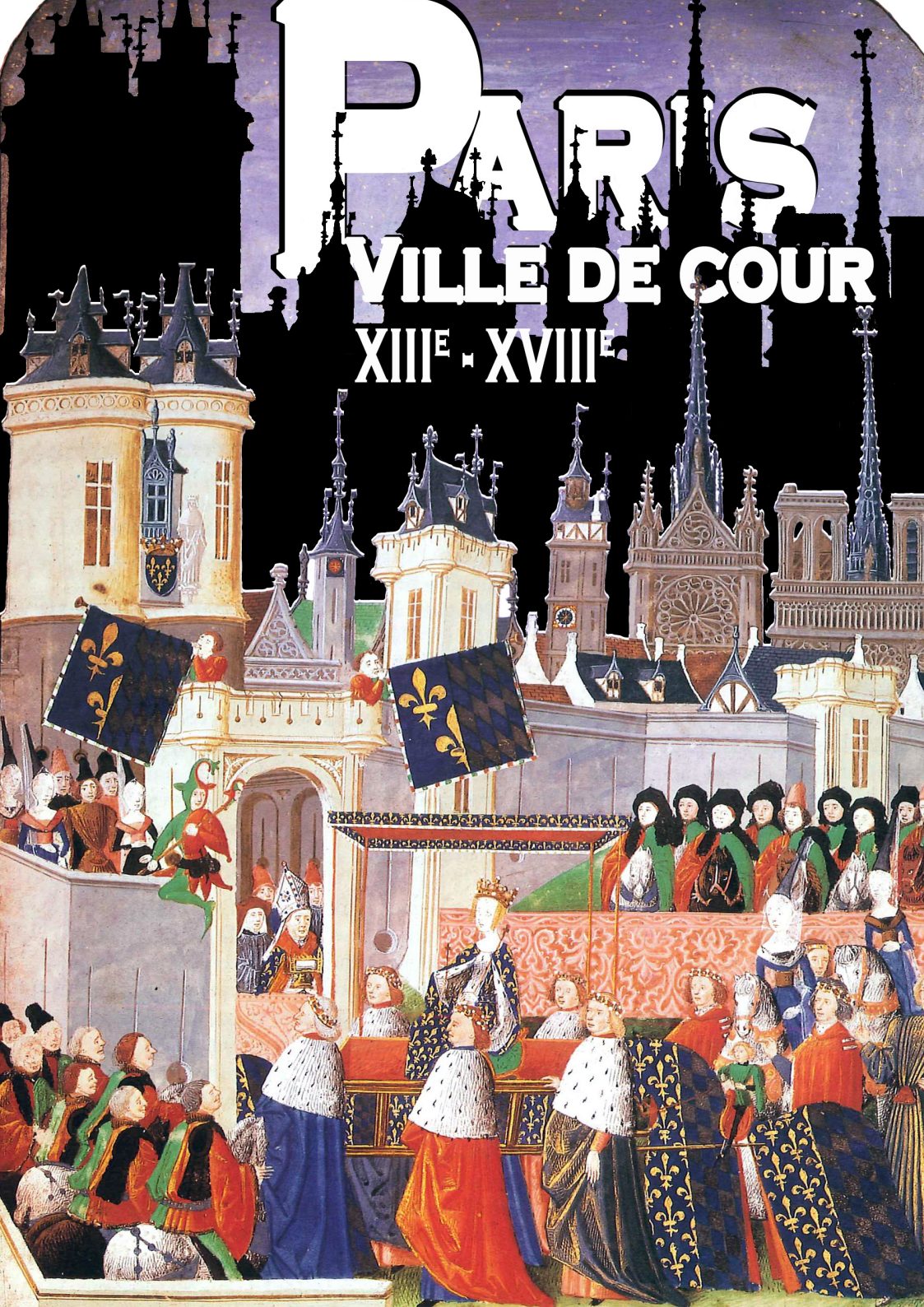




PARIS

VILLE DE COUR

XIII^E - XVIII^E

COLLOQUE INTERNATIONAL
5 et 6 juin 2014

Auditorium du Petit Palais

organisé par
Boris BOVE

Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis

Murielle GAUDE-FERRAGU

Université Paris 13 Nord

Cédric MICHON

Centre de Recherches Historiques de l'Ouest - Le Mans

Les études sur la cour de France ne manquent pas, pourtant, peut-être parce qu'elle reste longtemps itinérante et que ses membres se recrutent à travers tout le royaume, les historiens s'intéressent rarement au cadre urbain de ses séjours, et en particulier à Paris. La cour semble être une institution hors de l'espace, alors que Paris, « cour du royaume », s'impose de plus en plus comme son centre de gravité.

Ce colloque *Paris, ville de cour* vise à réconcilier l'histoire de la cour avec l'histoire urbaine. Il est donc consacré à l'étude des relations entre la cour de France et la ville de Paris, du Moyen Âge au XVIII^e siècle, en prenant en compte leurs dimensions politiques, sociales, culturelles, artistiques et économiques. Le mot « cour » est ici entendu au sens étroit des gens de cour qui sont dans la proximité du souverain, et qui le suivent dans ses pérégrinations, par opposition aux serviteurs de l'Etat qui sont fixés à Paris par les institutions centrales de la monarchie.

INFORMATIONS PRATIQUES

Colloque organisé les 5 et 6 juin 2014
Entrée libre dans la limite des places disponibles
Jeudi 5, de 9h30 à 17h45
Vendredi 6, de 9 h30 à 16h30

LIEU :

Auditorium du Petit Palais
Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris
Avenue Winston Churchill
75008 Paris

ACCES :

Métro : lignes 1 et 13, station Champs-Élysées Clémenceau
RER : ligne C, station Invalides ;
Bus : 28, 42, 72, 73, 80, 83, 93.
Vélib'-Autolib' : Avenue Dutuit

Renseignements :

boris.bove@univ-paris8.fr



EA 1571
DE PARIS 8

COMITÉ D'HISTOIRE
DE LA VILLE DE PARIS



Petit Palais
Musée des Beaux-Arts
de la Ville de Paris



ICONOGRAPHIE - Couverture : Chroniques de Froissart, *Entrée de la reine Isabau de Bavière à Paris*, XV^e siècle, enluminure, British Library, ms 4379, fol 3. Page intérieure : Hendrik Mommers (1623-1693), *Paris. Le Louvre vu du Pont-Neuf*, vers 1666, Paris, musée du Louvre © Roger-Viollet. MAQUETTE : Comité d'histoire/Rouelle.



1 Présence et absence de la cour

9h30
Accueil

10h00
Introduction
Boris BOVE, Murielle GAUDE-FERRAGU et Cédric MICHON

10h30
Boris BOVE - *Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis*
Les rois médiévaux sont-ils parisiens ? Essai de
synthèse des itinéraires royaux médiévaux de Philippe
Auguste à Louis XI (1179-1483)

10h55
Caroline zum KOLK
Cour de France.fr / Institut d'études avancées de Paris
La place de Paris dans l'itinérance curiale
sous les derniers Valois (1515-1589)

11h20
Laurent LEMARCHAND - *Université de Rouen*
Les déménagements de la Cour en 1715 et 1722
et leurs conséquences sur Paris et Versailles
11h45 - Discussion

14h00
Guillaume FONKENELL - *Musée du Louvre*
Le Grand Dessein du Louvre face aux contraintes
de la ville, XVII^e-XVIII^e siècles

14h25
Alexandre GADY - *Université Paris 4-Sorbonne*
Les hôtels parisiens au début du XVIII^e siècle

14h50
José MARTINEZ-MILAN - *Université autonome de Madrid*
L'installation de la cour à Madrid aux XVI^e-XVII^e
siècles comme exemple de dysfonctionnement des
relations économiques entre la ville et la cour

15h15 - Discussion
15h25 - Pause



3 L'économie de cour et son poids sur la ville

15h40
Florence BERLAND - *Université de Cergy-Pontoise*
Le poids de la cour de Bourgogne sur l'économie parisienne

16h05
Arnaud ALEXANDRE - *DRAC Auvergne*
La commande d'orfèvrerie faite par Louis d'Orléans
et Valentine Visconti
16h30 - Discussion

16h40
John MCEWAN - *Université d'Aberystwyth , Pays de Galles*
Les Londoniens comme fournisseurs à la cour royale
au XIII^e siècle

17h05
Marjorie MEISS-EVEN - *Université Lille 3 Charles de Gaulle*
Le Paris commercial des Guise au XVI^e siècle

17h30 - Discussion

VENDREDI 6 JUIN



4 Représentation et dialogue des sociétés de cour et urbaine

9h30
Michèle SZKILNIK - *Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle*
Le charme discret de Paris dans les romans
de chevalerie du XV^e siècle

9h55
Monique CHATENET - *Centre André Chastel*
Les fêtes et les cérémonies curiales à Paris
aux XVI^e-XVII^e siècles

10h20 - Discussion
10h30 - Pause



5 Les échanges culturels entre ville et cour

10h45
Marie BOUHAÏK-GIRONES - *Centre Roland Mousnier, CNRS/Paris-Sorbonne*
Acteurs de ville, farceurs de cour ? Le théâtre à Paris
aux XV^e et XVI^e siècles

11h10
Pauline LEMAIGRE-GAFFIER
Université de Versailles - Saint-Quentin-en-Yvelines
Une administration entre cour et ville. Les Menus Plaisirs
du Roi à Paris au XVIII^e siècle

11h35
Bruno PETEY-GIRARD - *Université Paris Est Créteil*
Une cour royale pour les Lettres à l'aube du XVII^e siècle ?
Marguerite de Valois à Paris, 1605-1615

12h00 Discussion
12h15 Déjeuner



6 L'investissement des gens de cour dans la ville

14h00
Elodie OZENNE - *Université Paris Ouest Nanterre La Défense*
Une demeure de choix pour l'éternité : les sépultures
des gens de la cour du roi dans trois couvents parisiens
(XIII^e-XV^e siècles)

14h25
Etienne HAMON - *Université de Picardie Jules Verne*
La dynamique des commandes parisiennes des premiers
cercles de la cour au début du règne de Charles VIII (1483-1494):
un reflet des desseins avortés du roi pour la capitale ?

14h50 Discussion

15h00
Mathieu DELDICQUE - *Service des musées de France*
Courtisans à Paris autour de 1500 : l'exemple de l'amiral
Louis Malet de Graville et de son entourage

15h25
Rita COSTA GOMES - *Université de Towson, Etats-Unis*
Lisbonne ville de cour

15h50 - Discussion
16h00 - Pause

16h15 - **C**onclusions
Werner PARAVICINI - *Université de Kiel, Allemagne*
Jean-Marie LE GALL - *Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne*



2 Loger dans la ville