

SUMARIO

Revista Librosdelacorte.es, nº 9, año 6, otoño-invierno, 2014

ISSN: 1989-6425

ARTÍCULOS

CÈCILE CODET

Manières et vertus à la cour à la fin du xv^e siècle : l'éducation d'Isabelle, infante de Castille 9

CRISTINA GARCÍA OVIEDO

Valorando la importancia del Colegio de la Compañía de Jesús de Segovia en clave cortesana 23

MARÍA DEL ROSARIO MARTÍNEZ NAVARRO

Otro acercamiento a las miserias de la corte: el *Aula de cortesanos* (1547) de Cristóbal de Castillejo 40

CRÓNICA

“Espiritualidad y Política en los diferentes espacios cortesanos de la Monarquía Hispana (siglos XVII-XVIII)”

JORGE PAJARÍN DOMÍNGUEZ y MARÍA ISABEL SÁNCHEZ VASCO

Crónica 61

DOSSIER

“Política y religiosidad en los siglos XVI y XVII: Santa Teresa de Jesús y las corrientes Descalzas”

HENAR PIZARRO LLORENTE

La expansión europea de los Carmelitas Descalzos 70

ÁNGEL GARCÍA CUESTA

El movimiento recoleto en los siglos XVI y XVII 77

IGNASI FERNÁNDEZ TERRICABRAS

La influencia del Concilio de Trento en las reformas descalzas 81

SILVANO GIORDANO

Los carmelitas descalzos: entre Roma y España 87

MIGUEL ÁNGEL DE BUNES IBARRA	
Jerónimo Gracián de la Madre de Dios y sus contactos en el Islam en el tránsito de los siglos XVI y XVII	91
JUAN ARANDA DONCEL	
El movimiento recoleto y descalzo en la Andalucía del Guadalquivir durante los siglos XVI y XVII	94
ANA MORTE ACÍN	
El misticismo en la política durante el reinado de Felipe IV	96
ANA GARCÍA SANZ	
Arte y religiosidad en los conventos reales: huellas del carmelo en los patronos regios	101
JUAN ANTONIO MARCOS	
El lenguaje de la “descalcez” en Santa Teresa	105

RESEÑAS

ALBERTO PÉREZ CAMARMA	
“Cartas de Sor María de Jesús de Ágreda y Fernando de Borja y Francisco de Borja (1628-1664). Estudio y edición”	109
JESÚS BRAVO LOZANO	
“La Catedral Ilustrada. Iglesia, sociedad y cultura en la Valencia del siglo XVIII”	112
ROBERTO MORALES ESTÉVEZ	
“Mujeres, y hombres en la España ilustrada. Identidad, género y visualidad”	117
MARIA CRISTINA PASCERINI	
“Discorso sull'utilità delle conoscenze economico-politiche e sulla necessità del loro studio metodico. Proposizioni di Economia civile e Commercio”	122
MIRIAM RODRÍGUEZ CONTRERAS	
“El precio de la guerra. El Estado fiscal-militar de Carlos III (1779-1783)”	127
JOSÉ ELOY HORTAL MUÑOZ	
“1096. Los orígenes del antisemitismo en Europa”	130
RUBÉN GONZÁLEZ CUERVA	
“La embajada española en la corte imperial (1558-1641). Figuras de los embajadores y estrategias clientelares”	133
DANIEL CEBOLLA GONZÁLEZ	
“Fiesta y ceremonia en la corte virreinal de Nápoles (siglos XVI y XVII)”	136
FRANCISCO LÓPEZ-SANTOS KORNBERGER	
“Patrizi, Informatori, barbieri. Politica e comunicazione a Venezia nella prima età moderna”	140
MANUEL RIVERO RODRÍGUEZ	
“Morte e elezione del papa. Norme, riti e conflitti. L'Età moderna”	144
ANA DIÉGUEZ RODRÍGUEZ	
“Rubens, Velázquez and the King of Spain”	146
MERCEDES SIMAL LÓPEZ	
“Las Artes y la Arquitectura del Poder”	148
MARÍA DOLORES VILA TEJERO	
“Cien obras maestras de la Catedral de Jaén”	152

ERNESTO LUCERO SÁNCHEZ	
“San Juan de la Cruz en las tierras de Jaén”	155
FERNANDO JOSÉ PANCORBO MURILLO	
“Coloquio de las Damas”	158
BLANCA SANTOS DE LA MORENA	
“El discurso cortesano”	160
IGNACIO EZQUERRA REVILLA	
“Conseils et conseillers dans l’Europe de la Renaissance”	166