

ÍNDICE

Agradecimientos	7
Introducción	9
Corte y modernidad	13
Weber y el Estado Moderno frente a la dominación tradicional	16
Elias y el estudio de la Corte	27
Brunner y el estudio de la <i>Casa extensa</i>	34
Los estudios de la Corte	45
Corte y Estado, un cambio de paradigma	49

CAPÍTULO 1

LA JUSTIFICACIÓN FILOSÓFICA DEL MODELO CORTESANO:

RAZÓN Y ARMONÍA	61
La cosmovisión aristotélica de Tomás de Aquino	66
Corte y Casa del Rey en Egidio Romano	73
El cortesano de Castiglione	82
El desengaño y la virtud según Baltasar Gracián	87

CAPÍTULO 2

LA CRÍTICA AL SISTEMA CORTESANO EN EL MUNDO PROTESTANTE

EL MODELO CONTRACTUALISTA DE GROCIO, HOBBS Y PUFENDORF	97
La impotencia moral del ser humano según Lutero y Calvino	99
Grocio: Entre la ley natural y el hombre virtuoso	105
El método de la ciencia moral	108
Amor propio y armonía universal	110
La <i>oikeiosis</i>	115
Hobbes: El hombre bajo la coacción de las leyes	117
La sociedad cortesana	120
Las virtudes intelectuales al servicio de las pasiones	122

La <i>scientia civilis</i> frente al arte cortesano de la observación	125
El lenguaje, retórica y sentido común	127
La separación entre el plano ético y el político	129
La libertad del hombre	132
Pufendorf: Las leyes como ornamento de la vida en sociedad	136
Las entidades morales	141
La condición natural del hombre: la <i>imbecillitas</i> frente a la cultura . . .	145
El estado natural cualificado	150
El fin de la <i>oeconomica</i> : el progreso de la sociedad	155
El fin de la <i>anacyclosis</i>	158
El reconocimiento del honor y la nobleza de mérito	160

CAPÍTULO 3

EL SURGIMIENTO DE LA SOCIEDAD ILUSTRADA

FRENTE A LA REAFIRMACIÓN DE LA COSMOVISIÓN ESFÉRICA	167
La reforma moral del pietismo	169
La filosofía cortesana de Thomasius	183
La recepción de Gracián en las cortes alemanas	185
La filosofía cortesana como currículo universitario	188
La antropología voluntarista	192
El gobierno de los sabios: decoro, honestidad, justicia	195
La cosmovisión esférica de Leibniz	202
El rechazo de la tradición iusnaturalista	205
La espiritualidad ecuménica	211
La metafísica racional	217
Las virtudes clásicas	222

CAPÍTULO 4

CORTE Y SOCIEDAD: WILLIAM ROBERTSON

Y LA HISTORIOGRAFÍA ILUSTRADA DEL PROGRESO	227
La concepción de la sociedad como un ámbito alternativo a la Corte	228
Robertson y la Ilustración escocesa	238
El progreso de la civilización: Las ciudades frente a la Corte	245
El surgimiento del despotismo en España	254

CAPÍTULO 5

ROUSSEAU Y LA RUPTURA DE LA MORAL CORTESANA	261
Rousseau y la crítica anticortesana	264
El hombre inocente	270
La formación de la sociedad	273
La sociedad política basada en la igualdad	280
El cambio de la moral cortesana a la burguesa	289
La cultura cortesana sustituida por la cultura patriótica	299

CAPÍTULO 6

LA CORTE FRENTE AL REINO DE LOS FINES DE KANT	305
El pecado original	312
La Antropología: Las <i>maneras</i> frente al <i>carácter</i>	316
La metafísica de las costumbres frente a la <i>Popularphilosophie</i>	325
La Corte frente al reino de Dios en la tierra	339
Garve sobre la burguesía y la Corte	354

CAPÍTULO 7

ENTRE LA POLÍTICA CORTESANA Y LA POLÍTICA DE ESTADO:	
LA JUSTIFICACIÓN DEL ESTADO-NACIÓN	
EN LA HISTORIOGRAFÍA DECIMONÓNICA	369
Herder y el espíritu del pueblo	
como alternativa a la cultura clasicista	370
Fichte: La construcción de la doctrina del nacionalismo	238
y la espiritualidad del pueblo germano	377
Hegel y la familia, la sociedad y el estado	385
Ranke y la decadencia del Imperio español	392
Historias de los pueblos latinos y germánicos	402
Los otomanos y la Monarquía española	
en los siglos XVI y XVII	404
La historia de los papas	429
Cánovas y la decadencia de la Monarquía española	438
CONCLUSIÓN	453

FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

Fuentes	459
Bibliografía	463
ÍNDICE	485