

Criminología, drogas y cómic

Participantes:

Emilio Ambrosio Flores. Catedrático de Psicobiología. UNED

Paloma Bárcena López. Profesora Tutora de los Grados de Derecho y Criminología. UNED

Fecha: viernes 10 de noviembre

Horario: de 17.30 a 20.00 horas

Lugar: Aula 5-6. Escuelas Pías. UNED Madrid

Tipo de actividad: taller

Línea: Ciencia en español: historia, presente y oportunidades

Resumen:

En esta actividad se tratarán dos cuestiones diferenciadas: en una primera parte, se analizarán los efectos que producen las distintas drogas en el cerebro, las modificaciones a corto, medio y largo plazo y los comportamientos delictivos y desviados relacionados con el consumo de sustancias psicoactivas.

En la segunda parte de la actividad veremos cómo el mundo del cómic ha abordado la problemática de las drogas en numerosas ocasiones, sobre todo, para concienciar a los jóvenes de los peligros que entrañan. Unas veces realizando una fuerte crítica social sobre cómo las drogas tienen una importante presencia en los barrios pobres y destruyen la vida de los más vulnerables. Y otras veces dejando claro que las drogas también afectan a las personas adineradas; entran en su vida de forma amable para convertirlos en esclavos creando adicción. En esta actividad de la Semana de la Ciencia veremos varios ejemplos y analizaremos el contexto histórico, político y social en el que se publicaron los cómics más importantes.

Programa:

17.30-18.30: ***Comportamiento adictivo y conducta desviada***

Emilio Ambrosio Flores. Catedrático de Psicobiología. UNED

18.30-19.30: ***La drogadicción en el cómic***

Paloma Bárcena López. Profesora Tutora de los Grados de Derecho y Criminología. UNED