



Dibujo y
Conocimiento

MARCOS CASERO MARTIN
marcoscasero@ucm.es
CARMEN PEREZ GONZALEZ
perezgonzalez@art.ucm.es

Semana de la Ciencia
2023 (del 6 al 19 de
noviembre)
Aula virtual
BBAA - UCM



EXPOSICIÓN VIRTUAL MÁQUINAS DE DIBUJO E INSTRUMENTOS ÓPTICOS: PASADO, PRESENTE Y FUTURO

En esta exposición virtual, exploramos la historia, relevancia y futuro de las máquinas de dibujo e instrumentos ópticos en el campo del arte, diseño y arquitectura. Presentaremos una variedad de artefactos lúdicos y educativos que ayudarán a comprender las estrategias y técnicas gráficas utilizadas en el dibujo. Desde dispositivos primitivos hasta sofisticadas herramientas digitales se tendrá la oportunidad de explorar diferentes métodos, aprender sobre las herramientas utilizadas y descubrir su evolución a lo largo del tiempo. El objetivo principal de esta exposición es revelar tecnologías de dibujo olvidadas, obsoletas o desconocidas, así como estudiar la historia de la relación entre el arte y la tecnología. Mostraremos cómo estas herramientas han influido en la creación artística a lo largo de la historia. Además, buscamos crear un recurso inspirador y educativo para aquellos que dibujan y experimentan con el dibujo, proporcionándoles conocimiento y motivación acerca de las diferentes herramientas disponibles. Es importante destacar que esta exposición defiende el dibujo como una actividad universal y valiosa. A lo largo de milenios, los seres humanos han utilizado el dibujo como una forma de expresión y comunicación, y su importancia perdura en la actualidad. A través de las diferentes máquinas de dibujo e instrumentos ópticos, se podrá comprender el funcionamiento de cada herramienta y cómo se han utilizado en el pasado. Esta exposición virtual se dedica a organizar y difundir imágenes de dominio público de tecnologías de dibujo a partir de registros históricos. Esto permitirá explorar visualmente la evolución de estas herramientas y apreciar su importancia en diferentes épocas. La exposición de máquinas de dibujo e instrumentos ópticos ofrece un fascinante recorrido por la historia del dibujo y su relación con la tecnología. Mediante la presentación de herramientas antiguas y modernas, brindamos a los visitantes la oportunidad de aprender, inspirarse y reflexionar sobre el emocionante futuro que aguarda a estas herramientas en constante evolución. Esta exposición pretende ser un complemento a la exposición "Máquinas de dibujo e instrumentos ópticos: pasado, presente y futuro" que se va a llevar a cabo de manera física en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid durante la Semana de la Ciencia acercándola así, de manera virtual, a todas aquellas personas que no tengan la posibilidad de disfrutarla en vivo y actuando como repositorio de la misma.